

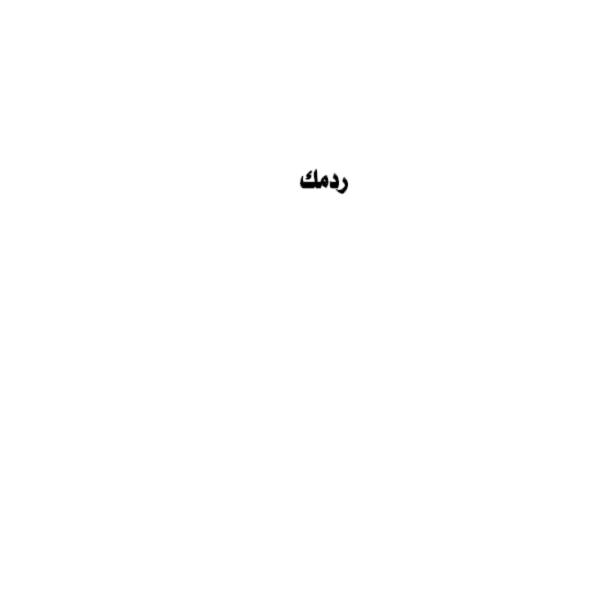
#### جلةسنن

صلية علمية محكمة

- and the same
- Seal while Stranger and a
  - See Market and a second
  - والمسراة ستدوائه فوالعابية تخلف
  - والمينا المؤول فيدافه الشاري
- الرحمية وزيد وريان الله المراجع المراجع

# مجلة سنن

العدد الثاني - رجسب ١٤٣١هـ





# المشسرف العامر على المجلة

الدكتور عبدالعزيز بن محمد السعيد

#### ANTENNE TO

رنيسس التحسرير

الأستاذ الدكتور محمد بن عمر بازمول

ATT # TITE # TITE

أعضاء هيسنة التحرير

أ.د إبراهيم بن محمد الصبيحي

الأستاذ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

أ.د عبدالعزيز بن محمد الفريح

الأستاذ بكليسة الحديث بالجامعة الإسسلامية

د. عبدالله بن ناصر الشقاري

الأستاذ المشارك بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

د. عاصم بن عبد الله الخليلي

الأستاذ المشارك بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

سكرتير التحرير

بندر بن عايش المطيري

#### ضوابط النشر في مجلة (سُنن)

- ١) أن يكون البحث لم يسبق نشره.
- أن يتصف البحث بالجدة والأصالة.
- ٣) إذا كان البحث تحقيقاً لمخطوط سبق نشره فيذكر الباحث الإضافة الجديدة في تحقيقه.
  - ٤) أن يلتزم الباحث بالمنهجية العلمية لكتابة البحوث وتحقيق المخطوطات.
  - أن لا يتجاوز عدد الصفحات (٧٠ صفحة)، ولهيئة التحرير الاستثناء من ذلك.
- ٦) أن يرفق الباحث ملخصاً للبحث باللغتين (العربية والإنجليزية) بها لا يزيد عن مائتي كلمة.
- ان يرفق الباحث نسخة من البحث على (قرص مدمج CD) يحتوي على البحث بكاملة على
   برنامج وورد، عند إجازته للنشر.
  - ٨) أن يكون خط الأصل (١٨) وخط الهامش (١٤)، ونوع الخط (Traditional Arabic).
    - ٩) أن يرفق أربع نسخ مطبوعة على مقاس (A4).
    - ١٠) إن للمجلة الحق في نشر البحث على الموقع الإلكتروني للجمعية بعد إجازته للنشر.
      - ١١) ترسل الأبحاث عبر البريد أو تسلم مناولة لأمانة هيئة التحرير.
        - ١٢) لا تلتزم المجلة برد النسخ عند عدم إجازة البحث للنشر.
      - ١٣) لا يحق للباحث نشر البحث قبل مضى ستة أشهر من تاريخ نشرة في المجلة.
        - ١٤) يزود الباحث بنسختين من المجلة مع عشر مستلات.



جهيع الهراسلات باسم رئيس التحرير للهجلة على العنوان التالى:

الجمعیة العلمیة السعودیة للسنة وعلومها ص.ب. ۲۸۱۱ الریاض ۱۱۵۱۲ ت: ۹۲۲۱/۲۰۸۲۷۲۹ ف: ۹۲۲۱/۲۰۸۲۷۲۹ sunnah@sunnah.org.sa



# محتويات العدد

كلمة رئيس التحرير
<ul> <li>أ. د. محمد بن عمر بازمول</li> </ul>
مفهوم الحديث المضطرب عند الإمام الترمذي ١٥
د. عبدالعزيز بن عبدالله بن عثمان الهليل
الحديث التحليلي - دراست تأصيليت
د. عاصم بن عبد الله الخليلي القريوتي
قصر الإسناد وأثره في الحديث المختلف فيه
د. عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد الشايع
التراكيب المروية عن رسول الله ﷺ مما لم تعرفها العرب قبله ٩٣
د. محمد بن على بن صالح الغامدي



# التراكيب المروية عن رسول الله عَلَيْهِ مها لم تعرفها العرب قبله

جمعاً ودراسة

# أعدَّه د. محمد بن علي بن صالح الغامدي

أستاذ الحديث وعلومه المساعد بكلية الشريعة - جامعة أم القرى

#### المقدمسة

الحمد لله الذي علَّم آدم الأسماء كلها، وأظهر بذلك شرفَ اللغةِ وفضْلَها، والصلاة والسلام على سيِّدنا محمد أفصح الخلق لسانًا، وأعربهم بيانًا، وعلى آله وصحبه أكرم بهم أنصارًا وأعوانًا، وبعد:

فلا ريبَ أن رسول الله على كان أفصح العرب لسانًا، وأوضحهم بيانًا، وأعذبهم نُطقًا وأسدَّهم لفظًا، وأبينهم لهجة وأقومَهم حُجَّة، وأعرَفهم بمواقع الخطاب، وأهداهم إلى طُرُق الصواب، تأييدا إلهيًّا ولطفًا سهاويًّا، وعناية ربانيَّة، ورعاية روحانيَّة، فكان على يُخاطِب العرب على اختلاف شعوبهم وقبائلهم، وتبائلهم وتبائين بطونهم وأفخاذهم وفصائلهم كُلًّا منهم بها يفهمون ويُحادثهم بها يعلمون. فكأن الله عز وجل قد أعلمه ما لم يكن يعلمه غيره من بني أبيه، وجمع فيه من المعارف ما تفرَّق ولم يُوجَدْ في قاصي العرب ودانيه. وكان أصحابه رضي الله عنهم ومن يفد عليه من العرب يعرفون أكثر ما يقوله، وما جهلوه سألوه عنه فيُوضَّحُه لهم... فالله تعالى لما وضع رسول الله على موضع البلاغ من وحيه، ونصَبه منصب البيان لدينه اختار له من اللُغات أعذبها، ومن الألسن أفصحها وأبينها، ثم أمدَّه بجوامع الكلم التي جعلها ردْءًا لنبوَّته وعَلَمَّا لرسالته؛ لينتظم في القليل منها علمٌ كثيرٌ يسهُل على السامعين حفظه، ولا يؤودُهم حمله، ومن

تتبَّع الجوامع من كلامه على لم يعدِم بيانها. فأفصح الخَلْق على الإطلاق هو سيدنا رسول الله حبيب رب العالمين جل وعلا.. ومن فصاحته أنه تكلم بتراكيب لم تُسمع من العرب قبله، ولم تُوجد في متقدِّم كلامها(١).

#### \* أهمية الموضوع، وأسباب اختياره:

ولما كان موضوع فصاحته و بالاغته من الموضوعات التي يُنوَّه بها دومًا علماء العربية، وشُرَّاح كلام خير البريَّة، ومن يتعانى الكتابة في سيرته الشريفة الطاهرة، وكلُّ من تصدَّى للذبِّ عن الإسلام ورسوله و أمام حَملات التشويه التي يتعرَّض لها سيد ولد آدم و يه ودينه الخاتم، أحببت أن أدلي بدلوي في جانب من جوانب هذا الإعجاز البلاغي المتعلق بالإيجاز في العبارة والألفاظ، ألا وهو: (التراكيب التي لم تعرفها العرب قبل رسول الله و جعاً ودراسة) ورُويَتْ عنه، ولم يكن العرب أهل الفصاحة والبيان يعرفونها، ولم يَسْبِق أن فاة بها بلغاؤهم وفصحاؤهم.

# \* ولي مع هذا البحث قصةً، أوجزها بما يأتي:

فبينها كنت أقوم بتخريج أحد الأحاديث النبوية من شعب الإيهان للإمام البيهقي، إذ به يسوق بإسناده إلى محمد بن إسحاق، عن محمد بن إبراهيم، عن محمد بن عبدالله بن عتيك، عن أبيه قال: سمعت رسول الله على يقول: «مَنْ

 <sup>(</sup>١) يُنظر: النهاية في غريب الأثر لابن الأثير (٣/١)، المزهر في علوم اللغة للسيوطي
 (١/٧و ١٦٥)، سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد للصالحي (٣/٢).

مَاتَ حَتْفَ أَنْفِهِ - وَاللَّهِ إِنَّهَا لَكَلَمَةٌ مَا سَمِعْنَاهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَرَبِ قَبْلَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ - فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ»(١).

ثم قال البيهقي رحمه الله: "وله في هذا النوع ألفاظ لم يُسبق إليها في المناه فدفعني ذلك إلى تتبع نظائر ما أشار إليه الإمام البيهقي رحمه الله تعالى من كُتُب الحديث وعلومه، وكتب السيّر والتواريخ، وكتب اللغة والأدب، فتحصّل عندي مادَّة تستحقُّ أن تُفْرَد بالدراسة والبحث، ومما زاد الرغبة لدي في جمعه وتحريره، وُقُوفي على نصّ للإمام بدر الدين الزركشي في كتابه: "النكت على مقدمة ابن الصلاح" عندما قال: (قال الحازمي في كتاب العجالة: اعلم أن علم الحديث يشتمل على أنواع كثيرة تقرُب من مائة نوع، وكلُّ نوع منها علم مستقلٌ لو أنفق الطالب فيه عُمره لما أدرك نهايته، لكن البُتدئ يحتاج أن يستطرف من كل نوع؛ لأنها أصول الحديث). ثم أخذ الزركشي رحمه الله تعالى يعددها إلى أن قال (٢):

(النوع الثاني عشر: الكلمات المُفردة التي اخترعها النبي الله كقوله في غزوة أوطاس «الآنَ حَمِي الوَطِيسُ» وقوله «مَاتَ حَتْفَ أَنْفِهِ» قالها في فضل من مات في سبيل الله رواه عنه عبدالله بن عتيك، قال: وما سُمعت هذه الكلمة من أحد من العرب قبل رسول الله الله الله الله ومنها «لا يُلْدَغُ المُؤْمِنُ مِنْ جُحْرِ مَرَّتَيْنِ»، ومنها

<sup>(</sup>١) شعب الإيمان لأبي بكر البيهقي (١٤٢٣).

<sup>(</sup>٢) النكت على مقدمة ابن الصلاح للزركشي (ص٥٧ و ٨٠)

«لا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَنْزَانِ» قاله حين قُتلت العصمي بنت مروان قتلها بعلُها؛ لأنها كانت تسبُّ رسول الله ﷺ، فقال رسول الله ﷺ «أَشْهَدُ أَنَّ دَمَهَا هَدَرٌ») ا هـ.

وبعدُ: فها أشار إليه الإمام الزركشي فيها نقلته عنه آنفًا جعل من هذا البحث امتدادًا لأنواع علوم الحديث التي أشار إليها المُتقدِّمون، ولم يكتب فيها المُتأخرون، ولعلل راقم هذا البحث أن يتعزَّى في مبدئه بقول الإمام أبي محمد بن قتيبة رحمه الله: «قد يتعثَّر في الرأى جلةُ أهل النظر، والعلماء المُرزِّون، والخائفون لله الخاشعون، ولا نعلم أن الله تعالى أعطى أحدًا موثقًا من الغلط، وأمانًا من الخطأ، فنستنكف له منه، بل وصَل عباده بالعجز، وقرَنهم بالحاجة، ووصفهم بالضعف والعجلة، ولا نعلمه تبارك وتعالى خصَّ بالعلم قومًا دون قوم، ولا وقفه على زمن دون زمن؛ بل جعله مُشتركًا مقسومًا بين عباده، يُفتَح للآخر منه ما أغلقه عن الأول، ويُنبّه المُقلِّ منه على ما أغفل عنه المُكثر، ويحييه بمتأخَّر يتعقَّب قول مُتقدِّم، وتال يعترض على ماض، وأوجب على كُلِّ من عَلِم شيئًا من الحق أن يظهره وينشره، وجعل ذلك زكاة العلم، كها جعل الصدقة زكاة المال» اهد (۱).

### \* خُطَّة البحث:

وقد اقتضت طبيعة هذه الدراسة أن تكون في مقدِّمة، وتمهيد، وفصلين. أمَّا اللَّقدِّمة ففيها الحديث عن أهميَّة الموضوع، وأسباب اختياره، وذكر خطته، والمنهج الذي سلكه الباحث في تناوله.

<sup>(</sup>١) يُنظر: غريب الحديث لأبي محمد بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ).

وأمَّا التمهيد ففيها بيان حدود الدراسة، والتعريج على الدراسات السابقة ذات العلاقة به

وأمَّا الفصل الأول: فسيكون مُشتمِلًا على ذكر التراكيب التي ثبتت أسانيدها إلى رسول الله على بحسب ما ظهر للباحث مرتَّبةً على حروف المُعجم.

وأمَّا الفصل الثاني: فسيكون مشتملاً على ذكر التراكيب التي لم تثبت أسانيدها إلى رسول الله على مرتَّبةً على حروف المُعجم أيضًا على سبيل الإيجاز والاختصار.

ثم ختمتُ البحث بصنع جدول أوضحت فيه جميع التراكيب الواردة في البحث، وبجوارها أسماء العلماء الذين نصُّوا على أن النبي على هو أوَّل من قالها، ولم تسمعها العرب قبله، وبجوارها أيضًا بيان درجة الحديث الذي ورد فيه ذلك التركيب، وأشرتُ إلى موضع وروده في البحث، وهذا الجدول - في تقديري - يُمكن اعتباره مُلخَصًا لمُجمَل البحث، ثم الفهارس.

# \* المنهج المُتبع في تناول البحث:

تم حصر التراكيب التي نُصَّ على أن أوَّل من قالها رسول الله ﷺ، ومن ثَمَّ جمع كافَّة الأحاديث التي اشتملت عليها، والقيام بالتعريف بها من كتب الغريب، وشروحات الأحاديث، ثم سياق مُتونها مع تخريجها، والحكم عليها.

#### التمهيد

وسأُوضًح فيه حدود الدراسة، والحديث عن الدراسات السابقة المتعلِّقة بها. \* أما حُدود الدراسة:

هذه الدراسة الحديثيَّة، مُختصَّة بحصر التراكيب النبويَّة الشريفة التي نُصَّ على أنه لم يُسبق إليها ﷺ، ثم تخريج الأحاديث التي وردت بها، والحكم عليها، والتعريف بها تعريفًا مُوجزًا يوضِّح معناها؛ إن احتاج الأمر إلى ذلك.

وعليه فإنها لا تبحث في بلاغت وفصاحته على بإطلاق كما مضت الإشارة؛ إذ هذا باب واسعٌ يحتاج بسطه إلى مجلدات، وشرحه إلى دواوين ومُصنَّفات، وقد ساق أبو منصور الثعالبي في كتابه الإعجاز والإيجاز شذرات من هذا الضرب.

كما أنها لا تبحث في الحديث عن ألفاظه المُوجزة المُختصرة التي تدخل في التدليل على أنه في أُوتي جوامع الكلم، إذ قد اعتنى جماعة من أهل العلم بهذا الباب، يقول المُؤرِّخ أبو الحسن المسعودي: ذِكْرُ بعض من جمع مُوجَز أقوال الرسول في ثم قال: (وقد جمع كثيرٌ ممن تقدَّم وممن شاهدناه كثيرًا من ألفاظ النبي في فأوردوها في كتبهم، وذكروها في تصنيفهم، وقد أفرَد أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد لذلك كتابًا ترجمه بكتاب «المُجتبى» يذكر فيه جُملاً من

ألفاظه على الله الله وكذلك ذكر أبو إسحاق الزجاجي النحوي صاحب أبي العباس المُبرِّد، وأبو عبدالله نفطويه، وجعفر بن محمد بن حمدان الموصلي، وغير هؤلاء ممن تقدَّمهم وتأخر عنهم، أوردنا من ذلك في هذا الكتاب ما سهل إيراده وتأتَّى لنا ذِكْرُه، على حسب الحاجة إليه، واستحقاق الموضع له)(١).

كما أنمها لا تبحث في الحديث عن ألفاظه الشريفة التي سارت مثلاً. إذ قد اعتنى بذلك جماعة من أهل العلم في مُصنفات مُفردة، منهم: أبو محمد الرامهرمزي، وأبو الشيخ الأصبهاني، وأبو أحمد، وأبو هلال العسكريَّان كلهم في أمثال الحديث، وغيرها. فكل هذه الثلاثة ليست محل هذه الدراسة.

ولاشك أن جميع ما ذُكِرَ داخلٌ في إثبات فصاحته هذا، والتدليل على بلاغته. ورحم الله القاضي عياض بن موسى اليحصبي عندما قال (٢): وأما فصاحة اللسان، وبلاغة القول فقد كان شم من ذلك بالمحل الأفضل والموضع الذي لا يُجْهَل، سلاسة طبع، وبراعة مَنزَع، وإيجاز مَقطَع، ونصاعة لفظ، وجزالة قول، وصحة معان، وقلة تكلُف، أوتي جوامع الكلم، وخُصَّ ببدائع الحكم، وعَلِم ألسنة العرب يخاطب كل أمة منها بلسانها، ويُحاورها بلغتها، ويُباريها في منزع بلاغتها حتى كان كثيرٌ من أصحابه يسألونه في غير موطن عن شرح كلامه وتفسير قوله، ومن تأمل حديثه وسيرته علم ذلك وتحقَّقه، وليس كلامه

<sup>(</sup>١) مروج الذهب لأبي الحسن المسعودي (١/ ٢٨٦).

<sup>(</sup>٢) الشفا بتعريف حقوق المصطفى (١/ ٦٢).

مع قريش والأنصار، وأهل الحجاز ونجد ككلامه مع ذي المِشعار الهمداني، وطُهفة الهندي، وقطن بن حارثة العليمي، والأشعث بن قيس، ووائل بن حجر الكندي وغيرهم من أقيال حضر موت ومُلوك اليمن أهـ

وفصاحة الكلام هي: خُلوصه من ضعف التأليف، وتنافر الكلمات، والتعقيد.

وبلاغته هي: مُطابقته لمقتضى الحال مع فصاحته. فالبلاغة أخصُّ مُطلقًا، فكل بليغ فصيحٌ ولا عكس، والبليغ الذي يبلغ بعبارته كُنْهَ ضميره. وكلُّ هذا مُتوافرٌ في كلامه عَلَيُهُ(١).

\* وأمَّا الدراسات السابقة:

فإن الإشارة التي نقلتها من كلام الزركشي رحمه الله تعالى هي كل ما وقفتُ عليه في كتب علوم الحديث، ولم أقف - حَسَب اطلاعي - على من أشار إلى موضوع هذه الدراسة من أهل الحديث سواه، فضلاً عن أن أقف على من أفرَد هذا النوع بدراسة مستقلة سوى ما قام به جماعةٌ من علماء الأدب واللغة، وبعض من كتب في السيرة النبويَّة، ومنهم الجاحظ في كتبه «البيان والتبيين»، و «الحيوان»، و «الرسائل»، وابن أبي الأصبع في «تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر». وابن دريد في «المجتبى»، وأبو الحسن المسعودي المؤرخ في «مروج الذهب»، والذّميريّ في كتابه «حياة الحيوان الكبرى»، والقاضى عياض في الشفا،

<sup>(</sup>١) يُنظر: سبل الهدي والرشاد في سيرة خير العباد للصالحي (٢/ ٩٣).

والصالحي في «سُبُل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد»(١)، إذ قاموا بذكر نُتَفِ من التراكيب التي نطق بها الحبيب على مما لم تعرفه العرب من قبلَ، ومما قاله الدُّمَيْرِيِّ: (قـال ﷺ: «لا يَنْتَطحُ فِيهَا عَنْزَان». فأوَّل ما سُمعَتْ هذه الكلمة منه عَلَيْهُ، وهي من الكلام المُوجَز البديع المُفْرَد الذي لم يُسبَقُ إليه. وكذلك قوله ﷺ: «حَمَى الوَطيسُ»)، إلى آخر ما ذكره من التراكيب. ومثله قول أبي الحسن المسعودي: (وجميع ما يُذكر في هذا الباب مُستفيضٌ في السِّير والأخبار مُتعَارَفٌ عند العلماء، مُتداولٌ بين الحكماء، يتمثَّلُ به كثير من الناس، وتستعمل العوامُ كثيرًا منه في ألفاظها، وتُوردُه في أمثالها وخِطاباتها، والأكثر منهم لا يعلم أن رسول الله على أوَّل من تكلم به، وسَبَق إلى إيراده). ومثله قول ابن أبي الأصبع بعد أن ذكر بعض ما سبق: (في أشياء كثيرةِ مما اخترعه النبي ﷺ، ولم يُتُبَع فيه إلى الآن). ومثله أيضًا قول أبي بكر بن دريد في «المُجتبى»: (باب ما سُمع من النبي رضي الألفاظ المشار إليها. ). ثم ساق عددًا من الألفاظ المشار إليها. ومثله قول الجاحظ في «البيان والتبيين»: (وسنذكر من كلام رسول الله على مما لم يسبقه إليه عربيٌّ، ولا شاركه فيه أعجميٌّ، ولم يُدَّعَ لأحد ولا ادَّعاه أحدٌ، مما صار مستعملاً ومثلاً سائرًا،.. ). ومثله قول القاضي عياض في كتابه «الشفا»، وعنه

(١) يُنظر: البيان والتبيين (١/ ١٢٣)، والحيوان (١/ ١٠١)، والرسائل (١/ ١٣١) الثلاثة كلها للجاحظ، وتحرير التحبير لابن أبي الأصبع (١/ ١٠١)، وابن دريد في المجتبى كها في المزهر في علوم اللغة (١/ ٢٤١)، ومروج الذهب للمسعودي (٢/ ٢٨٦)، وحياة الحيوان الكبرى للدميري (٣/ ٣٢)، والصالحي في سبل الهدى والرشاد (٣/ ٩٦). الصالحي في «سبل الهدى والرشاد»: (وقد جمعت من كلماته على التي لم يُسْبَق إليها، ولا يَقْدِرُ أحدٌ أن يُفرغ في قالبه عليها كقوله على «حَمِي الوَطِيسُ»..). إلى آخر ما قاله.

وكأني بقائل يرمي هذه الدراسة بالتكلّف، فأجيبه بها قاله الجاحظ: (ولعلّ بعضَ من يتّسع في العلم، ولم يعرف مقاديرَ الكلّم، يظُنُّ أنّا قد تكلّفنا له هم الامتداح والتشريف، ومن التزيين والتجويد ما ليس عنده، ولا يبلُغه قدْرُه، كلا والذي حَرَّمَ التزيُّدَ على العلهاء، وقبَّح التكلُّف عند الحكهاء، وبَهْرَجَ الكذَّابين عند الفقهاء، لا يظنُّ هذا إلا من ضلَّ سعيه) (۱۱). ذلك أن بلاغته في وفصاحته بالموضع الذي لا يُخْحَد والمحلِّ الذي لا يُنْكَرُ، وحسب هذه الدراسة أن تُنوِّه بعض ما يثبتُ في شأنه عليه في متواترًا من صفات وسات فضَّلَهُ ربُّه جلَّ وعلا بها عن سائر خلقه.

وبعد: فهذا أوان الشروع في المَقصود، وأسأل الله تعالى أن يرزقني فيه القبول، وأن يجعله خالصًا لوجهه، وصلى الله وسلم على سيد البلغاء، وإمام الأتقياء وخاتم الأنبياء، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

(١) البيان والتبيين (١/ ١٢٣).

\_

# الفصل الأوَّل التراكيب التي ثبتت أسانيدها

هــذا الفصل يشتمل على ذكر التراكيب التي وردت في أحاديث صحيحة أو حسنة، أسوقُ التركيب، ثم أذكر أسهاء من رواه من الصحابة الكرام رضوان الله عليه م، وأقتصر على ذكر أصحّه إسنادًا، ثم تخريجه والحكم عليه، وأختمه بالتعريف باللفظة التي تحتاج إلى توضيح وبيان، وذلك بالرجوع إلى كُتُب الغريب، أو كُتُب شروح الحديث النبوي الشريف.

# ١. أعجل الأشياء عقوبة البغي:

هذا التركيب ممن نص على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيّ (ت ٨٠٨هـ)(١). ولم أقف عليه في حديث مُسند، ولكن جاء قريبٌ منها من حديث: عائشة، وعلي، وأبي بكرة، وأبي هريرة، ومن مُرسل مكحول. أصحُها حديث أبي بكرة، وسأقتصر عليه:

فعن عبدالرحمن بن جـوشن، عن أبي بكرة، قـال: قال رسول الله على الله على الله عن أبي المُتُوبَةَ فِي الدُّنْيَا مَـعَ مَا

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

# يَدَّخِرُ لَهُ فِي الآخِرَةِ مِنَ البَغْيِ، وَقَطِيعَةِ الرَّحِمِ»(١). شرح الحديث:

يعني: أنه تحصُل له عقوبة في الدنيا والآخرة، فيُجْمَع له بين العقوبة الدنيويَّة والأخرويَّة، حيث يجعل له الله العقوبة في الدنيا مع ما يَدَّخِر له في الآخرة، فيَجمع له بين عذاب الدنيا وعذاب الآخرة، والضرر الذي يحصُل في الدنيا، والضرر الذي يحصل في الآخرة، وهذا يدلُّ على عِظَم وخطورة شأن البَغْي وقطيعة الرحم؛ لأن الرسول عَنْ ذكر أن صاحبها جديرٌ بأن يحصُل له هذا وهذا، وأن يجمع له بين هذا وهذا، وهذا يدلُّ على خطورة أمر البغي وقطيعة الرحم (٢).

٢. إن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يُلم:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْريِّ (ت ٨٠٨هـ)(٣).

<sup>(</sup>۱) رواه ابن المبارك في مسنده (۱٥)، والزهد (٧٢٤)، ووكيع في الزهد (٢٣٧)، وأحمد (٢٠٤٥)، و و ٢٠٦٤)، و (٢٠٦٤)، و (٢٠٦٤)، و (٢٠٦٤)، و (٢٠٦٤)، و (٢٠٦٤)، و (٢٠٦٤)، و البخاري أيضًا في الأدب المفرد (٢٥)، و (١٥)، و أبو داود (٤٩٠١)، والمترمذي (٢٥١١)، و ابن ماجة (٢١١)، وهناد في الزهد (١٣٩٨)، و ابن حبان (٤٥٥) و الخرائطي في مساوئ الأخلاق ماجة (٢١١)، و أبو نعيم في أخبار أصبهان (١٢١١)، و الحاكم (١٦٢٤)، و البيهقي (١٠١)، و الآداب (١٠١)، و (١٢٦١) و الشعب (٥/ ٢٨٥)، و البغوي في شرح السنة (٣٤٣٨)، و المزي في تهذيب الكمال (٢١١) كلهم من طرق عن عيينة بن عبدالرحمن بن جوشن، عن أبيه، فذكره. قال الترمذي: حديث حسن صحيح.

 <sup>(</sup>۲) يُنظر: فيض القدير للمناوي (٦١١/٥)، شرح سنن أبي داود للشيخ عبدالمحسن العباد (١٦٧/٢٨)

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢ / ٢٣).

#### شرح الحديث:

قال ابن الأثير: (هذا الحديث يحتاج إلى شَرْح أَلْفاظه مُجْتمعة، فإنه إذا فُرِّق لا يكاد يُفْهَم الغرضُ منه: الحبَط بالتحريك: الهلاك. يقال: حَبِط يَحبَط حبطًا. ويُلِمُّ: يَقْرُب. أي: يَدْنُو من الهلاك والخضرُ بكسر الضاد: نوعٌ من البُقول. ليس من أحرارها وجَيِّدها. وثَلَطَ البعير يَثْلِطَ إذا أَلْقى رَجِيعه سَهْلاً رَقيقًا. ضَرَب في هذا الحديث مَثَلِين: أحَدُهما لِلْمُفْرط في جَمْع الدُّنيا والمَنْع من حَقِّها، والآخر للمُفْرط في جَمْع الدُّنيا والمَنْع من حَقِّها، والآخر للمُقْتَصِد في أَخْذِها والنَّفع بها. فقوله: "إنَّ مَّا يُنْبتُ الربيعُ ما يقتل حَبَطاً أو يُلمُّ»

(١) رواه الحُمَيْدي (٧٤٠)، وأحمد (١١٠٤٩)، ومسلم (٢٣٨٥)، وابن ماجة (٣٩٩٥) كلهم من طريق عيَاض بن عَبْد الله بن سَعْد بن أَبِي سَرْح، عن أبي سعيد به، فذكره.

ورواُه أحمد (١١٠٥١)، والبُخَارِي (٩٢١)، ومسلم (٢٣٨٦)، و(٢٣٨٧)، والنَّسائي (٥/ ٩٠)، والكبرى (٢٣٧٣) كلهم من طرق عن عَطَاء بن يَسَار أعن أبي سعيد فذكره بنحوه.

فإنه مَثَل للمُفْرط الذي يَأْخُذ الدنيا بغير حَقِّها، وذلك أن الربيع يُنْبتُ أحرار البُقول فَتَسْتَكْثر الماشِية منه؛ لاسْتطَابَتها إياه حتى تَنْتَفِخَ بُطُونُها عند مُجَاوَزتها حَدِّ الاحْتِهالِ فَتَنْشَقِّ أمعاؤُها من ذلك؛ فتَهْلك أو تُقَارِبِ الهلاك، وكذلك الذي يَجْمَع الدُّنيا من غير حلُّها، ويَمْنَعُها مُسْتَحقُّها قد تَعرَّض للهلاك في الآخرة بدنُحول النَّار، وفي الدنيا بأذَى الناس له وحَسدهم إيَّاه وغير ذلك من أنواع الأذَى. وأمَّا قوله «إلا آكلة الخَضر»: فإنه مَثَلُّ للمُقْتَصد، وذلك أن الخضر ليس من أحْرار البُقول وجَيِّدها التي يُنْبِتُها الربيعُ بتوالي أمْطاره فتحْسُنُ وتَنْعُمُ، ولكنَّه من البُقول التي ترعاها المَواشي بعد هَيْج البُقول ويُبْسها حيث لا تَجِدُ سواها، وتُسمِّيها العَربُ الجَنَبة، فلا تَرى الماشية تُكثر من أكْلها ولا تَسْتَمْرئها، فضرَب آكلة الخَضر من المُواشي مثلا لمن يَقتَّصد في أخْذ الدنيا وجَمْعها، ولا يَحْمله الحرْصُ على أخْذها بغير حقُّها فهو بنَجْوة من وبالها كما نَجَتْ آكلة الخَضر ألا تراه قال: أكلت حتى إذا امتدَّت خَاصرَ تاها اسْتَقْبَلت عين الشمس، فَتَلَطّت وبالت أراد أنها إذا شَبعَت منها برَكَت مُسْتَقْبلةً عين الشمس تَسْتمْريءُ بذلك ما أكلَتْ وتَجْتَرُّ وتَثْلطُ، فإذا تُلَطَّت فقد زال عنها الحَبَطُ. وإنها تَحبَط الماشية؛ لأنها تَمتلئ بُطُونها ولا تَثْلِطُ ولا تَبُول، فتَنْتفخُ أَجْوَافها، فَيعْرض لها المَرضُ فتَهْلِك. وأراد بزَهْرة الدُّنيا حُسنَها وبَهْجَتَها)(١).

(١) النهاية (٢/ ١٠٧)، ويُنظر: جمهرة الأمثال للعسكري (١/ ٥)

# ٣. إن من الشعر لحِكْمة:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(١). وهو حديث مُتواترٌ، جاء من حديث جماعة من الصحابة، منهم:

أبي بن كعب، وبُريدة بن الحصيب، وابن مسعود، وابن عباس، وأنس، وأبو بكرة، وعمر و بن عوف المُزني وهو جَدُّ كثير بن عبدالله، وأبو هريرة، وحسان بن ثابت، وعائشة، وسلمة بن الأكوع، وعمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، والطفيل بن عمر و الدوسي، وعبدالله بن عمر، فصار عدتهم خمسة عشر نفساً (٢) وسأقتصر هنا على ذكر حديث أبي بن كعب:

فعَنْ عَبْدِ الرَّحْنِ بْنِ الأَسْوَدِ، عَنْ أَبِيٌّ بْنِ كَعْبٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً »(٣).

شرح الحديث:

قال العسكريُّ: وذلك أوَّل ما سُمِع. والمعنى: أن من الشعر ما يحثُّ على

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) يُنظر: نظم المتناثر للكتاني (ص ١٨٠).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (١٥٨٧٨)، (٢١٤٧٦)، (٢١٤٧٨)، (٢١٤٧٩)، (٢١٤٨٠)، والدارمي (٢٧٠٤)، والدارمي (٢٧٠٤)، والبُخَاري (٢١٤٥)، وفي الأدب المفرد (٨٥٨)، (٨٦٤)، وأبو داود (٢٠١٠) أوابن ماجة (٣٧٥٥)، وعَبْد الله بن أحمد في زياداته على المسند (٢١٤٧٩)، (٢١٤٨١)، (٢١٤٨٣)، وابن أبي عاصم في الأحاد والمثاني (١٨٥٤)، والبيهقي في السنن الصغير (٣٣٩٦) كلهم من طرق عن الزُّهْرِي، قال: أخبرني أبو بَكُر بن عَبْد الرَّحْن، أن مَرْوَان بن الحَكَم أخبره، أن عَبْد الرَّحْن بن الأَسْوَد أخبره، فذكره.

الحَسَن، ويمنع من القبيح؛ لأن أصل الحُكْم في اللغة المنع، ومنه حَكَمةُ الدابَّة؛ لأنها تمنعها أن تتصرَّف كيف شاءت(١).

# ٤. الأنصار كُرشي وعيبتي:

عَنْ أَنَس، قَالَ: أَعْطَى النَّبِيُّ عَنَائِم مُنَ عَنَائِم حُنَيْنِ الأَقْرَعَ بْنَ حَابِس مِاثَةً مِنَ الإبلِ، فَقَالً نَاسٌ مِنَ الأَنْصَارِ: يُعْطِي الإبلِ، فَقَالً نَاسٌ مِنَ الأَنْصَارِ: يُعْطِي رَسُولُ الله عَنَائِمَنَا نَاسًا تَقُطُّرُ سُيُوفُهُمْ مِنْ دَمَائِنَا، أَوْ تَقْطُرُ سُيُوفُنَا مِنْ دِمَائِهِمْ، وَسَلُولُ الله عَنْ عَنَائِمَنَا نَاسًا تَقُطُّرُ سُيُوفُهُمْ مِنْ عَيْرِكُمْ ؟ ». قَالُوا: لاَ، إلاَّ ابْنُ أَخْتِ الْقَوْمِ مِنْهُمْ، أَقُلْتُمْ كَذَا وَكَذَا؟ أَمَا تَرْضَوْنَ أَخْتِ الْقَوْمِ مِنْهُمْ، أَقُلْتُمْ كَذَا وَكَذَا؟ أَمَا تَرْضَوْنَ أَخْتِ الْقَوْمِ مِنْهُمْ، أَقُلْتُمْ كَذَا وَكَذَا؟ أَمَا تَرْضَوْنَ أَنْ يَذُكُمْ بَا النَّاسُ بِالدُّنْيَا، وَتَذْهَبُونَ بِمُحَمَّد إلَى دَيَارِكُمْ ؟ ». قَالُوا: بَلَى، يَا رَسُولَ اللهِ. قَالَ: "وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَوْ أَخَذَ النَّاسُ وَادِيًا، أَوْ شِعْبًا، أَخَذْتُ وَادِي الأَنْصَارِ، أَوْ شَعْبًا، أَخْذتُ النَّاسُ وَادِي الأَنْصَارِ، أَوْ شَعْبًا، اللهُ عَنْ الأَنْصَارِ وَكَيْبَتِي، وَلَوْلاَ الْهِجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَأُ مِنَ الأَنْصَارِ » أَوْ شَعْبًا، الأَنْصَارُ وَادِي الأَنْصَارِ » أَوْ شَعْبًا، المَّالَو اللهَ فَيَا وَالْولا الْهُجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَأُ مِنَ الأَنْصَارِ وَكِي الأَنْصَارِ » أَوْ لاَ الْهُجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَأُ مِنَ الأَنْصَارِ » أَوْ الْمَارُونَ بَلْ أَنْ اللّهُ مِنْ الأَنْصَارُ وَالْمُولَ الْهُ عَلَى الْمَرَا مِنَ الأَنْصَارِ وَالْولا الْهُجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَا مِنَ الأَنْصَارِ » الأَنْصَارُ وَوَالَولا الْهُجْرَةُ لَكُنْتُ امْرَا مِنَ الأَنْصَارِ » (٢٠).

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسي الشافعي الدُّمَيْريِّ (ت ٨٠٨هـ)(٣).

<sup>(</sup>١) يُنظر: جمهرة الأمثال للعسكري (١/٤)، المقاصد الحسنة للسخاوي (ص ٢١٤).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد (١٢٩٨٣)، والنَّسائي في الكبرى (٨٢٦٨) من طريق حُمِّد الطويل، ورواه أحمد (١٣٦٠٩) من طريق ثابت البناني، ورواه أحمد (١٢٦٢٣) من طريق النَّضْر بن أنَس، ورواه البُخَارِي (٣٧٩٩). والنَّسائي في الكبرى (٨٢٨٨) من طريق شُعْبة بن الحَجَّاج، عن هِشَام بن زَيْد، ورواه أحمد (١٢٨٣٣)، (١٢٩٩١)، والنَّر مِذِيّ والبُخَارِي (٣٠٠١)، ومسلم (٢٠٥٤)، والتَّر مِذِيّ (٣٠٠٧)، والنَّسائي في الكبرى (٨٢٦٧) من طريق شُعْبة، عن قَتَادَة، ورواه الحُمَيْدي (١٢٠١) من طريق علي بن زَيْد كلهم عن أنس، فذكره.

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

#### شرح الحديث:

قوله: «كَرِشى وعَيْبَتِى»: أي خاصَّتي ومَوضعُ سِرَّي. والعرب تَكْنِي عن القُلوب والصُّدور بالعِياب؛ لأنها مُسْتَوْدَع السَّرائر كما أن العِياب مُسْتَوْدعُ الشَّرائر كما أن العِياب مُسْتَوْدعُ الثَّياب. أراد أنهم بطانته وموضع سِرِّه وأمانتِه، والذين يَعْتَمد عليهم في أموره، واسْتعار الكرِش والعَيْبَة لذلك؛ لأن المُجْترَّ يجمَع عَلَفه في كرِشه، والرجل يَضع ثيابه في عَيْبته. وقيل: أراد بالكرش الجماعة)(۱).

#### ٥. إنها الأعمال بالنيات:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْري (ت ٨٠٨هـ)(٢). وعُدَّ هذا الحديث مثالاً للمُتواتر، وردَّه ابن الصلاح في مُقدِّمة علوم الحديث له. وقال النووي في التقريب ما حاصِله: إن أُريد التواتر المعنويُّ فيصحُّ؛ لأنه مُتواترٌ معنى، فقد ورد في طلب النية في العمل أحاديث كثيرةٌ. وقال السيوطي في مُنتهى الآمال: وَرَدَ في مُطلق النية أحاديث كثيرةٌ جدًّا تزيد على عدد التواتر ثم ذكر بعضها من حديث أنس، وابن عباس، ورافع بن خديج، وزيد بن ثابت، وأبي سعيد الخدريُ، وغُريَّة بن الحارث، وسعد بن أبي وقاص، ومعاوية، وعقبة بن عامر، وأبي ذرِّ، وأبي الدرداء (٣). وسأكتفى هنا بذكر حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه:

<sup>(</sup>۱) النهاية (۳/ ۲۱۷)، (٤/ ۲۹٦).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) يُنظر: نظم المتناثر للكتاني (ص ٢٤)

فعن علقمة بن وقاص، قال: سمعت عمر بن الخطاب على المنبر يخبر عن رسول الله على المنبر يخبر عن رسول الله على الله عن رسول الله على الله عن رسول الله على الله عن رسول الله عن رسول الله عن رسول الله عن أن الله عن ما نوى، فَمَن كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ، فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ، فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ، فَهِجْرَتُهُ إِلَى اللّهِ وَرَسُولِهِ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا، فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ»(١).

## ٦. أيُّ داءِ أدوأ من البخل:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). وجاء هذا التركيب من حديث: جابر بن عبدالله، وكعب بن مالك، وأبي هريرة، وأنس، وروي مُرسلًا عن حبيب بن أبي ثابتٍ. وأصحُّها وأكثرها طُرُقًا حديث جابر، وسأقتصر على إيراده هنا:

فعن جابر بن عبدالله رضي الله عنها قال: قال رسول الله على: «مَنْ سَيِّدُكُمْ يَا بَنِي سَلِمَةَ». قلنا: جدُّ بن قيس على أنا نُبَخِّلُهُ. قال: «وَأَيُّ دَاء أَدْوَى مِنَ البُخْل؛ بَلْ سَيِّدُكُمْ عَمْرُو بْنُ الجَمُوحِ». وكان عمروٌ على أصنامهم في الجاهليَّة، وكان

<sup>(</sup>۱) رواه مالك في رواية محمد بن الحسن (٩٨٣)، والطيالسي (٣٧)، والحميدي (٢٨)، وأحمد (١٦٨)، وأحمد (٢٠٠)، والبخاري (١)، ومسلم (٤٩٦٢)، وأبو داود (٢٢٠١)، وابن ماجة (٤٢٢٧)، والترمذي (٢٤٠)، والنسائي (١/٥٨)، والكبرى (٧٨)، وابن الجارود (٦٤)، والطحاوي (٣/٩٦)، وابن حبان (٣٨٨)، والدارقطني (١/٥٠) كلهم من طرق عن يحيى بن سعيد الأنصاري، عن محمد بن إبراهيم التيمي، أنه سمع علقمة بن وقاص الليثي يقول: سمعت عمر، فذكره.

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

يُولِم عن رسول الله ﷺ إذا تزوَّج (١). وقد جاء في الصحيح من طريق ابن المُنكدر عن جابر عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه من قوله(٢).

#### شرح الحديث:

قوله: (وأيُّ داء أَدْوَى مِنَ البُحْلِ). الداء: المَرض. والمَعنى: أي: أيُّ عيبِ أقبح منه. قال الخطابيُّ: هكذا يرويه أصحاب الحديث، لا يهمزونه. والصواب أن يُهمَز، فيقال: أدوأ؛ لأن الداء أصله من تأليف دال وواو وهمزة. يقال: داء، وفي الجمع: أدواء. والفعل منه داء يداء دَوْءًا، تقديرُه: نام ينام نومًا. ودوَّأه المرض مثل نوَّمه.

### ٧. الإيمانُ قَيَّدَ الفَتْك:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْريِّ (ت ٨٠٨هـ)(٤). وجاء هذا اللفظ

<sup>(</sup>١) رواه البخاري في الأدب المفرد (٢٩٦)، وأبو نعيم في معرفة الصحابة (٤٤٤٩)، وأبو الشيخ في أمثال الحديث (٩٣) و (٩٣) كلهم من طريق الحجاج الصواف قال: حدثني أبو الزبير عن جابر. فذكره. وهذا إسناد صحيح. ورواه ابن أبي شيبة (٢٧١٤٦)، وابن أبي عمر العدني، ومن طريقه القضاعي (٢٨٦)، ورواه أبو نعيم في معرفة الصحابة (٤٤٤٨)، وفي الحلية (٧/ ٣١٧) كلهم من طريق سفيان بن عيينة عن ابن المنكدر عن جابر قال سمعت رسول الله على يقول: قأي داء أدوأ من البخل، وإسناده صحيح.

<sup>(</sup>٢) رواه الحُمَيْدِي (١٢٣٣)، وأحمد (١٤٣٥٢)، والبُخَارِي (٢٥٩٨)، ومسلم (٦٠٩٠)، والأجري في الشريعة (١٢٤٤) من طريق ابن المُنْكَدِر، عن جَابِرَ يَقُولُ: فذكره من قوله.

 <sup>(</sup>٣) يُنظر: إصلاح غلط المحدثين للخطابي (٦١)، مجموع الفتاوى لابن تيمية (٦/ ٣٤١)، مشارق الأنوار لعياض (١/ ٢٦٤)، النهاية (٢/ ٣٥٢)، فتح الباري (٦/ ٢٤٢)، التيسير للمناوي (٢/ ٩٣٠).

<sup>(</sup>٤) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

من حديث: الزبير، ومعاوية، وأبي هريرة، وعمرو بن الحمق.

- عَنِ الحَسَنِ، قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى الزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَّامِ، فَقَالَ: أَلاَ أَقْتُلُ لَكَ عَلِيًّا؟ قَالَ: لاَ، وَكَيْفَ تَقْتُلُهُ وَمَعَهُ الْجُنُودُ؟ قَالَ: أَلَحَقُ بِهِ فَأَفْتِكُ بِهِ، قَالَ: لاَ، إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «إِنَّ الإِيمَانَ قَيَّدَ الْفَتْك، لاَ يَفْتِكُ مُؤْمِنٌ »(١).

- عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ، أَنَّ مُعَاوِيَةَ دَخَلَ على عَائِشَةَ، فَقَالَتْ لَهُ: أَمَا خِفْتَ أَنْ أُقْعِدَ لَكَ رَجُلاً فَيَقْتُلَكَ؟ فَقَالَ: مَا كُنْتِ لِتَفْعَلِي، وَأَنَا فِي بَيْتِ أَمَان، وَقَدْ سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْ يَقُولُ: يَعْنِي: «الإِيهَانُ قَيَّدَ الْفَتْكَ». كَيْفَ أَنَا فِي الَّذِي بَيْنِي سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَيْ يَقُولُ: يَعْنِي: «الإِيهَانُ قَيَّدَ الْفَتْكَ». كَيْفَ أَنَا فِي الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنِي وَبَيْنِي وَالْحِبُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْلَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَةُ اللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَ

<sup>(</sup>۱) رواه عبدالرزاق (۹۲۷٦)، وابن أبي شبية (٣٢٨)، وأحمد (١٤٢٦)، وأحمد بن منيع، والعدني في الإيهان (٨١)، والمسند كها في إتحاف الخيرة (٨٠٨)، والبلاذري في أنساب الأشراف (ص ٣١٣)، والبغوي في الجعديات (٣١٨)، وإبراهيم الحربي في غريب الحديث (٢٧٦) كلهم من طرق عن الحَسن، فذكره. وهذا إسناد ضعيف للانقطاع بين الحسن البصري والزبير بن العوام، نعم جاء متصلاً من وجه آخر؛ ولكنه ضعيف، فقد رواه الطبراني في الأوسط (٣٣٢١) من طريق عبدالأعلى، عن يونس بن عبيد، عن الحسن، عن الأشعث بن ثرملة، عن الزبير فذكره. قال الطبراني: لم يدخل هذا الحديث عن يونس بين الحسن، والزبير: الأشعث بن ثرملة إلا عبدالأعلى، تفرد به نصر بن علي. وقال الهيثمي (١/ ١٤٤): فيه مبارك بن فضالة وهو ثقة، ولكنه مدلس ولكنه قال: حدثنا الحسن. وقال البوصيري في إتحاف الخيرة (١٠٩): هذا حديث رجاله ثقات.

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد (١٦٨٧٨)، وابن أبي عاصم في الديات (٦٤)، وابن الأعرابي في معجمه (١٧٩٦)، والطبراني في الكبير (١٦٠٧)، والجاكم (٨١٥٢)، وأبو نعيم في أخبار أصبهان (٦٦١)، والبيهقي في الدلائل (٢٧٨٧)، والديلمي (٣٧٩)، وابن العديم في بغية الطلب (٢/ ٣١١) كلهم من طريق حماد بن سلمة عن علي بن زَيْد، عن سَعِيد بن المسيَّب، فذكره. قال الهيثمي (١/ ٩٦): رواه أحمد والطبراني في الكبير إلا أن الطبراني قال: عن سعيد بن المسيب عن مروان قال: دخلت مع معاوية على عائشة،

#### شرح الحديث:

قوله: «قَيَّدَ الفَتْكَ»: يعني: لا يفتِك، يعني: يمنع المؤمنَ من الغدر والخيانة، فمن غدر أو خان، فيكون إيهانه ضعيفًا. قال إبراهيم الحربيُّ: والفَتْك: أن تهم بسوء فتفعله مجاهرةً. وقال ابن عبدالبر: والفتك القتل بعد الأمان، والغدر بعد التأمين. وقال ابن فارس: الفاء والتاء والكاف كلمةٌ تدُلُّ على خلاف النُّسُك والصَّلاح. من ذلك الفَتْك، وهو الغَدْر، وهو الفِتْك أيضًا. يقال: فتَكَ به: اغتالَه. وقال المُناويُّ: أي يمنع من الفَتْك الذي هو القتل بعد الأمان غدرًا كها يمنع القيد من التصرُّف.. والفتك بكعب بن الأشرف وغيره كان قبل النهى (۱).

#### ٨. ترك الشر صدقة:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين

وفيه علي بن زيد وهو ضعيف. وقال البوصيري: هذا إسناد ضعيف؛ لضعف علي بن زيد بن جدعان. قلت: وجميع من رواه ذكروا مروان بن الحكم بين سعيد بن المسيب ومعاوية وهو أشبه بالصواب كها قاله الدارقطني في العلل (١٢١٥). قال المناوي في التيسير (١/ ٨٧٠): إسناده جيد.

قلت: وهذا غير جيد، إلا أنه قد جاء من وجه آخر بإسناد قوي: رواه ابن عساكر (٣٦١/١٦) من طريق شعيب عن الزهري، عن القاسم بن محمد، أن معاوية لما قدم المدينة حاجا، دخل على عائشة، فلم يشهد كلامها إلا ذكوان مولاها، فقالت له: أمنت أن أخبئ لك رجلا يقتلك بأخي محمد. قال: صدقت. ثم وعظته، وحضته على الاتباع، فلم خرج، اتكا على ذكوان، وقال: والله ما سمعت خطيبا - ليس رسول الله من عائشة وحاصل القول في الحديث المرفوع أنه يتقوى بشواهده، ويصلح أن يكون حسناً لغيره.

 <sup>(</sup>۱) يُنظر: مقاييس اللغة لابن فارس (٤/ ٣٧٦)، الاستذكار (٨/ ٢٨٢)، النهاية (٣/ ٧٧٥)، التيسير للمناوى (١/ ٨٧٠).

أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيّ (ت ٨٠٨هـ)(١). وجاء هذا التركيب في حديث لا يصح:

ـ فعن الزهري عن أنس قال: قال رسول الله على: «تَرْكُ الشَّرِّ صَدَقَةٌ» (٢). إلا أنه ثبت بلفظ آخر، وهو الآتي:

فعَنْ أَبِي بُرْدَة ، عَنْ أَبِي مُوسَى، عَنِ النَّبِيِّ عَلَى اللَّهِ قَالَ: «عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ». فَقالُوا: يَا نَبِيَّ الله ، فَمَنْ لَمْ يَجِدْ ؟ قال: «يَعْمَلُ بِيَدِه ، فَيَنْفَعُ نَفْسَهُ وَيتَصَدَّقُ». قالُوا: فَإِنْ لَمْ يَجِدْ ؟ قال: «فَلْيَعْمَل فَإِنْ لَمْ يَجِدْ ؟ قال: «فَلْيَعْمَل بِاللَّهُوفَ». قالُوا: فَإِنْ لَمْ يَجِدْ ؟ قال: «فَلْيَعْمَل بِاللَّعْرُوفِ، وَلْيُمْسِكْ عَن الشَّرِّ، فَإِنَّهَا لَهُ صَدَقَةٌ »(").

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) رواه ابن حبان في المجروحين (١/ ١٥٥) عن أحمد بن محمد بن الفضل القيسي أبي بكر الأبلى، حدثنا نصر بن علي الجهضمي حدثنا ابن عيينة عن الزهري به. وهذا إسناده ضعيف جدًّا؛ قال ابن حبان: كتبت عنه شبيها بخمسهائة حديث كلها موضوعة بعضها نسخه عن الثقات ثم ساق له منها هذا الحديث... وقال ابن طاهر المقدسي في كتاب معرفة التذكرة (ص ١٤٠): فيه القيسي كان يضع الحديث، وينظر: الميزان (١٤٨/١)، واللسان (١/ ١٢١).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (١٩٥٤)، (١٩٧٠)، وابن أبي شيبة (٢٦٦٤)، والطيالسي (٤٩٥)، وعبدبن حميد (٥٦٥)، والبخاري (١٤٤٥)، و(٢٠٢١). والأدب المفرد (٣٠٦)، ومسلم (٢٣٨٠)، والنسائي (٥/ ٦٤)، والكبرى (٢٣٨١)، والدارمي (٢٧٤٧)، وأبو القاسم البغوي في الجعديات (٥٣٥)، ومن طريقه أبو محمد البغوي في شرح السنة (٢/ ٤٦)، وابن عساكر (٢١ /٢١)، والحسين بن حرب (٣١٥)، والحسين المروزي (٣٣٤) كلاهما في البر والصلة، والبزار (٢٦٦١)، والروياني في مسنده (٤٨٥)، والخرائطي في مكارم الأخلاق (١٠٧)، والبيهقي (٢/ ٢٢٩)، و(٢/ ٢٧٢)، والآداب (٤٨٩)، والشعب (٣/ ٢٧٢)، والأربعين الصغرى (٨١)، والشجري في الأمالي (١/ ٣٩٥) من طرق عن شعبة، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه، فذكره.

#### شرح الحديث:

قال أبو هلال العسكريُّ: فمعاني هذا الكلام أكثر من ألفاظه، وإذا أردت أن تعرِف صحَّة ذلك فحُلَّها وابْنِها بناءً آخر، فإنَّك تجِدُها تجئ في أضعاف هذه الألفاظ(١).

# ٩. حُبُّكَ الشَّيْءَ يُعْمِي وَيُصِمُّ:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). وقد جاء في حديث أبي الدرداء، وعبدالله بن أنيس، وأبي برزة الأسلمي، واقتصرت على حديث أبي الدرداء لثبوته:

فعَنْ بِلاَلِ بْنِ أَبِي الدَّرْدَاءِ، عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، قَالَ: «حُبُّكَ الشَّيْءَ يُعْمِي وَيُصِمُّ »(٣).

<sup>(</sup>١) جمهرة الأمثال (ص ٣٥٦).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (٢٢٠٣٦)، (٢٠٩٩)، وعبدبن حميد (٢٠٥)، وأبو داود (٥١٣٠)، والفسوي في المعرفة (٢/ ١٣١)، والبخاري في التاريخ الكبير (١٨٥٣)، وأبو زرعة الدمشقي في الفوائد المعللة (١١٣)، والبزار (٤٢٥)، والطبراني في الأوسط (٤٣٥٩)، ووكيع في أخبار القضاة (٢٠٢١)، و(٣/ ٣٠٠)، والمعسكري في جمهرة الأمثال (ص٣٥)، والخرائطي في اعتلال القلوب (٧٩٥)، والخطيب (٣/ ١١٧)، والبيهقي في الشعب (٢١٤)، وابن الجوزي في ذم الهوى (ص٢٠)، ومن طريقه والخطيب (٣/ ١١٧)، والبيهقي في الشعب (٢١٤)، وبن الجوزي في ذم الهوى (ص٢٠)، ومن طريقه ابن عساكر (٥١٠ / ٥٣٥) من طُرُق عن أبي بكر بن عبدالله بن أبي مريم الغساني، عن خالد الثقفي، عن بلال فذكره. قال الألباني في الضعيفة (١٨٦٨): ضعيف، من أجل أبي بكر هذا، فإنه كان اختلط مع سوء حفظ، وقد اختلفوا عليه في إسناده، فرواه جماعة عنه هكذا مرفوعًا، ورواه بعضهم عنه موقوفًا. وعلى كل حال فالموقوف أقوى من المرفوع، ولهذا قال السيوطي: الوقف أشبه. كما نقله المناوي في وعلى كل حال فالموقوف أقوى من المرفوع، ولهذا قال السيوطي: الوقف أشبه. كما نقله المناوي في

#### شرح الحديث:

أراد أن حبَّك للشيء يُعميك عن مساويه، ويُصِمُّك عن استماع العَذْل فيه، فأخذه الشاعر فقال: (وعينُ الرضا عن كل عيبٍ كليلةٌ... ولكنَّ عين السُّخْط تُبدي المَساويا)(١).

# ١٠. حَتْفُ أَنْفه:

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَتِيكَ - أَحَدِ بني سَلِمَةَ - عَنْ أَبِيهِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَتِيكِ عَالَى سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ يَقُولُ: «مَنْ خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ - ثُمَّ قَالَ بِأَصَابِعِهِ هَوُلاءِ الثَلاثِ الْوُسْطَى وَالسَّبَّابَةِ وَالإِبْهَامِ فَجَمَعَهُنَّ عَزَّ وَجَلَّ - ثُمَّ قَالَ بِأَصَابِعِهِ هَوُلاءِ الثَلاثِ الْوُسْطَى وَالسَّبَّابَةِ وَالإِبْهَامِ فَجَمَعَهُنَ وَقَالَ: وَأَيْنَ الْمُجَاهِدُونَ - فَخَرَّ عَنْ دَابَّتِهِ وَمَاتَ، فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللهِ تعالى، أَوْ لَكَ عَنْ دَابَّةُ دَابَّةُ فَاتَ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ الْعَرَبِ قَبْلَ رَسُولِ اللهِ عَلَى اللهِ عَنْ عَرْ وَجَلَّ - وَاللهِ إِنَّهَا لَكَلِمَةً مَا سَمِعْتُهَا مِنْ أَحَدِ مِنَ الْعَرَبِ قَبْلَ رَسُولِ اللهِ عَلَى اللهِ عَنْ وَمَنْ قُتِلَ قَعْصًا فَقَدِ اسْتَوْجَبَ المَآبَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ وَجَلَّ - فَالَ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللهِ تَعَالَى، وَمَنْ قُتِلَ قَعْصًا فَقَدِ اسْتَوْجَبَ المَآبِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

الفيض. كذا قال، إلا أنه ثبت مرفوعاً عند أبي الشيخ في الأمثال في الحديث (١١٥) من طريق صفوان بن عمرو عن عبدالرحمن بن جبير بن نفير عن أبيه قال كنا في قافلة فخرج علينا بلال فقطع علينا الحديث فقلنا: ابن صاحب رسول الله، قال سمعت أبي يقول سمعت رسول الله علي يقول: «حبك الشيء يعمي ويصم». قلت: إسناده حسن؛ فيه صفوان بن عمرو الحمصي صدوق. كذا في التقريب (٢٩٣٩). وقال السخاوي (ص٤٩٢): قال الحافظ ابن حجر: تبعا للعراقي ويكفينا سكوت أبي داود عليه فليس بموضوع ولا شديد الضعف فهو حسن. قلت: وهو كها قالا.

<sup>(</sup>١) قاله العسكري في جمهرة الأمثال (ص ٣٥٦).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد (١٦٤٦١)، وأُخْمَدُ بْنُ مَنِيع كها في إتحاف الخيرة (٤٣٧٦). وابن أبي شيبة (٤/٥٦٥)، والمسند (٨٩٧)، أبو عبيد في غريب الحُديث (٦/٨٢)، وابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني (١٨٨٦)

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْريّ (ت ٨٠٨هـ)(١).

#### شرح الحديث:

يُروى: حتف أنفيه، وحتف فيه. أي مات ولم يُقْتَلِّ. وأصله أن يموت الرجل على فراشه فتخرج نفسه من أنفه و فمه. والحتف: الموت، يقال: مات فلانَّ حتف أنفه: إذا مات على فراشه من غير قتل، ولا ضَرْب، ولا غَرَقِ، ولا حَرَقِ. قال العسكري: إنها خص الأنف؛ لأنه أراد أن روحه تخرج من أنفه بتتابع نفسه؛ لأن الميِّت على فراشه من غير قتل يتنفَّس حتى ينقضي رَمَقه، فخص الأنف بذلك؛ لأنه من جهته ينقضي الرمق. وقيل: إنها قيل له ذلك؛ لأن نفسه تخرج بتنفُّسه من فيه وأنفه، وغلب أحد الاسمين على الآخر لتجاورهما(٢).

والجهاد (٣٣٦)، الفسوى في المعرفة (١/ ٣٨)، والطبراني في الكبير (١٧٥٤)، و(١٧٧٨). وأبو نعيم في المعرفة (٣٩٠٢)، والحاكم (٦/ ٥١)، والبيهقي (٩/ ١٦٦)، والشعب (١٤٢٣)، والبغوي في شرح السنة (٦٩٦/٥) من طريق محمد بن إسحاق عن محمد بن إبراهيم، عن محمد بن عبدالله بن عتيك فذكره. قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. وقال الهيثمي (٥/ ٢٧٧): فيه محمد بن إسحاق مدلس، وبقية رجال أحمد ثقات. ومثله البوصيري في إتحاف الخيرة المهرة (٥/ ٨٦)، والحق ما قاله الحاكم فإن إسناده صحيح؛ وقد صرح ابن إسحاق بالسماع في رواية مصرف بن عمرو عن يونس بن بكير - عند أبي نعيم، ومصرف بن عمرو، هو: اليامي أبو القاسم الكوفي: قال أبو زرعة: كوفي ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات. الكاشف (٢/ ٢٦٧)، تهذيب التهذيب (١٠/ ١٤٤).

حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) يُنظر: الفائق (١/ ٢٥٩)، مجمع الأمثال (١/ ٣١٤)، تاج العروس (٣٣/ ١١٥).

## ١١. الحرب خُدعة:

هذا التركيب ممن نصّ على أن أوّل من قاله رسول الله العلامة كهال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدَّمِيري (ت ٨٠٨هـ)(١). وهو حديث متواترٌ، جاء من حديث: أبي هريرة، وعلى، وابن عباس، وأنس، والحسن ابن علي، وزيد بن ثابت، وعوف بن مالك، ونبيط بن شريط، والنواس بن سمعان، والحسين بن علي، وابن عمر، وعبدالله بن سلام، وخالد بن الوليد وجابر، وكعب بن مالك، وعائشة، ونعيم بن مسعود، وجاء في التيسير وفيض القدير للمُناوي أنه متواترٌ. وقال الشيخ الألباني: الحديث بهذا اللفظ صحيحٌ، بل متواترٌ، أخرجه ابن جرير عن عشرة من الصحابة، وبعضها في الصحيحين، وخرَّجه السيوطي في الجامع الصغيرُ عن أربعة عشر صحابيًا، ليس فيهم أبو الطفيل وأساء بنت يزيد، وقد أخرجها الطبري)(٢)، وسأورده من حديث جابر؛ لأنه أصحُها:

فَعَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارِ، سَمِعَ جَابِرَ بْنَ عَبْد اللهِ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «الْحَرْبُ خُدْعَةٌ»(٣).

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) يُنظر: نظم المتناثر للكتاني (ص ١٤٣)، والسلسلة الضعيفة للألباني (٣٧٧٧).

<sup>(</sup>٣) رواه الحَمَيْدي (١٢٣٧). وأحمد (١٤٣٥٩). والبُخَاري (٣٠٣٠)، ومسلم (٤٥٦٠)، وأبو داود (٣٠٣٠)، والتَّرْمذِيِّ (١٢٧٥)، والنَّسائي في الكبرى (٨٥٨٩) كلهم من طرق عن ابن عُييَّنَة، عن عَمْرو بن دِينَار. ورواه أحمد (١٤٢٦) من طريق أبي الزُّبَيْر. كلاهما عن جابر به. ورواه الحُمَيْدي (١٢٣٨) عن سُفْيان، قال: قال عَمْرو بن دِينَار: خُدعة، وأهل العربية يقولون: خَدعة. وقال أبو عُثْمَان النَّاقِد، في روايته عند أبي يَعْلَى: قال لي بعضُ أصحابنا: كثير منهم كان يقول: (الحَرْب خَدعة) ولم أَسْمَعْهُ أَنا إلا بالرفع: خُدعة. وفي تاج العروس (١/ ١٧٤٥): الحرب خدعة: مثلثة، وروي بهن جميعا والفتح أفصح كما في الصحاح. وقال ثعلب: بلغنا أنها لغة النبي ﷺ. ونسب الخطابي الضم إلى العامة.

#### ١٢. حمي الوطيس:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(١). وجاء من حديث العباس بن عبدالمُطَّلب، وأنس، وشيبة الحَجبي، وجابر، أصحُّها حديث العباس وسأكتفى بإيراده:

فعَيِنْ كَثِيرِ بْنِ عَبَّاسِ بْنِ عَـبْدِ الْمُطَّلِبِ قَـالَ: قَالَ عَبَّاسٌ: شَهدْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ يَوْمَ خُنَيْن، فَلَزمَـتُ أَنَا وَأَبُو سُفْيَانَ بْنُ الْحَارِث بْن عَبْدَ الْمُطَّلَب رَسُولَ الله ﷺ، فَلَمْ نُفَارَقُهُ، وَرَسُولَ الله ﷺ عَلَى بَغْلَة لَهُ بَيْضَاءَ أَهْدَاهَا لَهُ فَرْوَةُ بْنُ نُفَاتَةَ الْجَذَامِيُّ، فَلَمَّا الْتَقَى الْمُسْلِمُونَ وَالْكَفَّارُ وَلَّى الْمُسْلِمُونَ مُدْبرينَ، فَطَفقَ رَسُولُ الله عَلَيْ يَرْكُضُ بَغْلَتَهُ قَبَلَ الْكُفَّارِ قَالَ عَبَّاسٌ: وَأَنَا آخذُ بِلجَامَ بَغْلَة رَسُول الله ﷺ أَكُفُّهَا؛ إِرَادَةَ أَنْ لاَ تُسْرِعَ، وَأَبُو سُفْيَانَ آخذُ بِرِكَابَ رَسُول الله ﷺ، فَقَالَ رَسُولُ اللهُ ﷺ: «أَيْ عَبَّاسُ نَاد أَصْحَابَ السَّمُرَة»َ. فَقَالَ عَبَّاسٌ – وَكَانَ رَجُلاً صَيِّتًا -: فَقُلْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي: أَيْنَ أَصْحَابُ الشَّمُرَة؟. قَالَ: فَوَالله لَكَأَنَّ عَطْفَتَهُمْ حِينَ سَمِعُوا صَوْتِي عَطْفَةَ الْبَقَرِ عَلَى أَوَّ لاَدِهَا فَقَالُوا: يَا لَبَّيْكَ يَا لَبَّيْكَ. قَالَ: فَاقْتَتَلُوا وَالْكُفَّارَ وَالدَّعْوَةُ فِي الأَنْصَارِ يَقُولُونَ: يَا مَعْشَرَ الأَنْصَارِ، يَا مَعْشَرَ الأَنْصَارِ. قَالَ: ثُمَّ قُصرَتِ الدَّعْوَةُ عَلَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ، فَقَالُوا: يَا بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخُزْرَجِ، يَا بَنِي الْحَارِثِ بْنِ الْخَزْرَجِ، فَنَظْرَ رَسُولَ اللهِ ﷺ، وَهُوَ عَلَى بَغْلَتِهِ كَالْتَطْأُوَّلِ عَلَيْهَا إِلَى قِتَالِمِمْ. فَقَالَ رَسُولَ اللهِ ﷺ: «هَذَا حِينَ حَمِيَ الوَطِيسُ». قَالَ: ثُمَّ أَخَذَ رَسُولُ اللهِ ﷺ حَصَيَاتِ فَرَمَى بِهِنَّ وُجُوهَ الْكُفَّارِ، ثُمَّ قَالَ: «انْهَزَمُوا وَرَبِّ مُحَمَّدِ». قَالَ: فَذَهَبْتُ أَنْظُرُ، فَإِذَا الْقِتَالَ عَلَى هَيْئَتِهِ فِيهَا أَرَى قَالَ: فَوَاللهِ مَا هُوَ

حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

إِلاَّ أَنْ رَمَاهُمْ بِحَصَيَاتِهِ، فَمَا زِلْتُ أَرَى حَدَّهُمْ كَلِيلاً، وَأَمْرَهُمْ مُدْبِرًا<sup>(۱)</sup>. شرح الحديث:

قال ابن الأثير: الوَطِيسُ: شِبْه التَّنُّور. وقيل: هو الضِّرابُ في الحَرْب. وقيل: هو الوَطْء الذي يَطس النَّاسَ أي يَدُقُّهُم. وقال الأصْمَعي: هو حِجارَةٌ مُدَوَّرَةٌ إذا حَمِيَتْ لم يَقْدِرْ أَحَدٌ يَطَؤُها(٢).

#### ١٣. الحياء خير كله:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٣). وجاء من حديث عمر ان بن حصين، وقد رواه عنه جماعة:

فَعَــنْ أَبِي السَّوَّارِ الْعَدَوِيِّ، قَالَ: سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْن، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ عَلَى: «الْخَيَاءُ لاَ يَأْتِي إِلاَّ بِخَيْرِ». فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبِ: مَكْتُوبٌ فِي الْحِكْمَةِ:

<sup>(</sup>۱) رواه عبدالرزاق في التفسسير (۱۰۲۸)، والحُميسدي (٤٥٩)، وأحمسد (١٧٧٥)، و (١٧٧٦)، وفي فضائل الصحابة (١٧١٩)، و(١٧٢٠)، ومسلم (٤٦٣٥)، و (١٧٢٠)، و في فضائل الصحابة (١٧١٩)، و (١٧٢٩)، وابن سعد (١/١٥٥)، و (٤٦٣٠)، والنّسائي في الكبرى (٣٥٩٥)، و(١٥٠٢)، وابن سعد (١٣٠١)، وابن والطبري في التاريخ (٢/٢٥٥)، وابن أبي حاتم (١٠٢٣)، والبزار (١٣٠١)، وابن أبي عاصم في حبان (٤٠٩)، وأبو عوانة (٥٤٢٥)، و(٢٠٤٥)، و(٢٠٤٥)، واببيهقي في الدلائل (١٨٩٢)، الجهاد (٢٠٩)، وأبو الشيخ في الأمثال (١٩٠)، والبيهقي في الدلائل (١٨٩٢)، والبغوي في شرح السنة (١٨٠١) كلهم من طرق عن ابن شهاب الزُّهري، عن كثير بن عباس، فذكره.

 <sup>(</sup>٢) ويُنظر: تفسير غريب ما في الصحيحين للحميدي (ص ١٨١)، النهاية (٥/ ٤٣٩)، مجموع الفتاوى
 لابن تيمية (٢/ ٢٠٤)، التيسير للمناوي (١/ ٨٥٤).

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

إِنَّ مِنَ الْحَيَاءِ وَقَارًا، وَإِنَّ مِنَ الْحَيَاءِ سَكِينَةً، فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ: أُحَدِّثُكَ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَنْ مَنَ الْحَيَاءُ وَفِي رواية: «الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ». فَقَالَ رَجُلٌ مَنْ الْحَيَّاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ». فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْحَيِّ: إِنَّهُ يُقَالُ فِي الْحِكْمَةِ: إِنَّ مِنْهُ وَقَارًا لله، وَإِنَّ مِنْهُ ضَعْفًا، فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ: أُحَدِّثُكُ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلَيْمٌ، وَتُحَدِّثُنِي عَنِ الصَّحُفِ. وفي رواية: «الْحَيَاءُ خَيْرٌ كُلُّهُ»(۱).

# ١٤. الْخَيل مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّميْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). ورواه عددٌ من الصحابة عن رسول الله الله الله منهم أنس بن مالك، وجابر بن عبدالله، وعُرْوَة ابْنَ أَبِي الْجَعْدِ الْبَارِقِيُّ الأزدي، وأبو هريرة.

فَعَن يَزِيدِ بْنِ مُحَيْدٍ، أَنَّهُ سَمِعَ أَنَسَ بْنَ مَالِك، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «الْبَرَكَةُ فِي نَوَاصِي الْخَيْلُ». وفي رواية: «الْخَيْلُ مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرُ» (٣).

<sup>(</sup>١) رواه أحمد (٢٠٠٥٥)، والبُخَارِي (٦١١٧)، والأدب المفرد (١٣١٢)، ومسلم (٦٥)، وأبو الشيخ في أمثال الحديث (١٩٤) كلهم من طريق أَبِي السَّوَّار العَدَوي، فذكره.

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (١٢١٤٩)، والبُّخَارِي (٢٨٥١)، ومُسْلم (٤٨٨٧)، والنَّسائي (٢/ ٢٢١)، وفي الكبرى (٣ ٤٩٩)، من طريق شُعْبة، عن أَبِي التَّيَّاح، يَزيد بن حُمَيْد، فذكره. قال ابن الملقن في البدر المنير (٧/ ٤٤٩): قَالَ أَبُو الْفضل: وَهُوَ من كَلَامه عَلَيْهِ السَّلَام البليغ، وتحسينه الْأَلْفَاظ العذبة السهلة بَعْضها بِبَعْض. وفي المقاصد الحسنة (ص ٣٣٧): وقد أفرده الدمياطي بالتأليف.

١٥. الدال على الخير كفاعله:

وممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول على الدين الدَّمَيْرِيِّ". وجاء من حديث جماعة من الصحابة، منهم: أبو مسعود الأنصاري، وبريدة بن الحصيب، وأنس بن مالك، وسهل بن سعد، وابن عباس، وابن مسعود، وأبو هريرة، وابن عمر، وعلى ابن أبي طالب. وأصحُها حديث أبي مسعود الأنصاري، وحديث بُريدة بن الحصيب، وسأقتصر عليهما:

فَعَنِ أَبِي مَسْعُودِ الأنصارِي، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «مَنْ دَلَّ عَلَى خَيْرِ كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ فَاعِلِهِ»<sup>(٢)</sup>. وعَنْ سُلَيْهَانَ بْنِ بُرَيْدَةَ، عَنْ أَبِيهِ؛ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ لِرَجُلِ أَتَاهُ: «اذْهَبْ، فَإِنَّ الدَّالَّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ»<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>۲) رواه مسلم (۱۸۹۳)، وأبو داود (۱۲۹ ه)، والترمذي (۲۲۷۱)، وأحمد (۲۲۶۱)، وأبو والطيالسي (۲۱۱)، والبخاري في الأدب المفرد (۲۶۲)، وعبدالرزاق (۲۱۶ –۲۱۹۸)، وأبو عبيد في غريب الحديث (۱/ ۹)، وتمام (۱۲۸۰)، وابن حبان (۲۸۹–۱۲۸۸)، وأبو عوانة (۷۶۰۰)، وابن شاهين في الترغيب (۷۰۰)، والطبراني (۲۲۲)، وابن الأعرابي في معجمه (۸۷۸)، وأبو الشيخ في الأمثال (۱۵۱)، وطبقات المحدثين (٤/ ۲۷۷)، والطحاوي في المشكل (۱۳۳۵)، والبيهقي (۹/ ۲۸)، والشعب (۲۵۲۷)، وابن عدي والطحاوي في المشكل (۱۳۳۵)، والبيهقي (۹/ ۲۸)، والمحاملي في الأمالي (۸۸۵)، (۲/ ۲۶۳)، والغوي في شرح السنة (۵۲۲)، والدولابي في الكني (۲/ ٤٤)، وأبو نعيم في الحلية (۲/ ۲۲۲)، وأخبار أصبهان (۲/ ۲۲۵)، والخطيب (۷/ ۳۸۳) من وأبو نعيم في الحاية (۲/ ۲۲۲)، وأخبار أصبهان (۲/ ۲۰۵)، والخطيب (۷/ ۳۸۳) من طرق عن الأعمش، عن (أبي عمرو الشيباني)، عن أبي مسعود الأنصاري به.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (٢٣٠٧٧)، ومن طريقه القطيعي في جزء الألف دينار (٧٦)، ورواه الروياني (٦)، وابن عدي (٧ / ١٢)، والدارقطني في المؤتلف (٣/ ١٧٨)، والطحاوي في المشكل (١٣٣٥) كلهم من طريق إسحاق الأزرق عن أبي حنيفة عن عَلْقَمَة بن مَرْثَد، عن ابن بُرَيْدَة، فذكره. وإسناده صحيح رجاله ثقات رجال الصحيح غير أبي حنيفة الإمام المشهور فقد روى له الترمذي والنسائي.

قال الطحاويُّ: (وإذا كان الدالُّ يستحقُّ بدلالته على الخير ما يستحقُّه العامل بذلك الخير كان مَنْ سَنَّ سُنَّة حسنة دلَّ بعمله بها الناس فعملوها بعده يكون في سُنَّته إياها لهم في الأجر كهم فيه في عملهم إياها، وكذلك في الوِزْر يكون سَنُّه إيَّاه لهم في عملهم بعده به في الوِزْر كهم فيه). وقال المُناويُّ: (يعني: من أرشدك إلى خير ففعلته بإرشاده فكأنه فعل ذلك الخير بنفسه)(۱).

#### ١٦. السعيد من وعظ بغيره:

عن عبدالله بن مسعود، أن رسول الله على قال: (أَلا إِنَّهَا الشَّقِيُّ مَنْ شَقِيَ فِي بَطْن أُمِّه، وَالسَّعِيدُ مَنْ وُعِظً بِغَيْرِهِ)(٢).

هــذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ القاضي عياضٌ (ت ٥٤٤ هـ)، والعلامة محمد بن يوسف الصالحي (ت٩٤٢هـ)(٣).

#### شرح الحديث:

قوله: «السَّعِيدُ مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ»: أي: من اعتبر بها يحِلُّ بسواه من سوء حاله أو معاقبة، فلم يفعل فعله؛ لئلا يحِلُّ به مثله. وهذا مثل في الأمر بحُسْن التدبير. وفي معناه ما أنشد الجاحظ:

<sup>(</sup>١) ويُنظر: فيض القدير (٣/ ١٣٧).

 <sup>(</sup>٢) رواه أحمد (٣٨٩٦)، والدارمي (٢٧١٥)، ومسلم (٦٧٢٩)، وابن ماجة (٤٦)، وابن أبي عاصم في السنة (١٣٩)، والقضاعي (٧٦) كلهم من طرق عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، فذكره.

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

لا أعرفنَّك إن أرسلت قافية تُلقي المعاذير إن لم تنفع العُذُر إن السعيد له في غيره عسظةٌ وفي التجارب تحكيم ومُعْتَبَرُ (١) ١٧. الشديد من غلب على نفسه عند الغضب:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كمال الدين الدَّمَيْرِيِّ (٢). ولم أقف عليه بهذا اللفظ إلا عنده، ووقفت عليه من حديث ابن مسعود، وأبي هريرة بألفاظ مختلفة:

فَعَنِ عَبْد اللهِ بْنِ مَسْعُود، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «مَا تَعُدُّونَ الرَّقُوبَ فِيكُمْ؟». قَالَ: قُلْنَا: الَّذِي لاَ يُولَدُ لَهُ. قَالَ: «لَيْسَ ذَاكَ بِالرَّقُوب، وَلَكِنَّهُ الرَّجُلُ فِيكُمْ؟». قَالَ: قُلْنَا: الَّذِي الَّذِي لَمْ يُقَدِّمْ مِنْ وَلَدِهِ شَيْئًا»، قَالَ: «فَهَا تَعُدُّونَ الصُّرَعَةَ فِيكُمْ؟». قَالَ: قُلْنَا: الَّذِي اللَّهِ يَصْرَعُهُ الرِّجَالُ. قَالَ: «لَيْسَ بِذَلِكَ، وَلَكِنَّهُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْعَضَبِ» (٣٠). وَعَنْ أَيْ وَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَة، وَعَنْ أَيْ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَة،

(١) يُنظر: مشارق الأنوار للقاضي عياض (٢/ ٢٩١)، وزهر الأكم للشيخ نور الدين اليوسي المغربي (٣٢٩).

إِنَّهَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ»(١٠).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

 <sup>(</sup>٣) رواه أحمد (٣٦٢٦)، والبُخاري في الأدب المفرد (١٥٤)، ومسلم (٦٧٣٤)، وأبو داود (٤٧٧٩)
 كلهم من طريق الأعمش، عن إبراهيم التيمي، عن الحارث بن سويد، فذكره.

<sup>(</sup>٤) رواه مالك (٢٦٣٧). وعنه ابن أبي شَيْبَة (٢٥٣٨٥)، وأحمد (٧٢١٨)، و(٢٦١٣)، والبُخاري (٢١١٤)، والبُخاري (٢١١٤)، وفي الأدب المفرد (١٣١٧، ومسلم (٢٧٣٦)، والنَّسائي في الكبرى (١٠١٥٤) كلهم عن مالك عن ابن شهاب الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة فذكره. ورواه عَبْد الرَّزَّاق (٢٠٢٨٧)، وعنه أحمد (٧٦٢٧)، ومسلم (٢٧٣٨)، والنسائي في الكبرى (١٠١٥٥) كلهم من طرق عن الزهري، عن حُميد بن عبدالرحمن، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، فذكره بنحوه.

قال المُنذري: الصُرَعة بضم ففتح من يَصْرَع الناس كثيرًا بقُوَّته، وأمَّا بسكون الراء فالضعيف الذي يَصْرَعُه الناس حتى لا يكاد يثبت مع أحد للمبالغة أي: ليس القوي من يقدر على صَرْع الأبطال من الرجال ويلقيهم إلى الأرض بقُوَّة (إنها الشديد) على الحقيقة (الذي يملك نفسه عند الغضب) أي: إنها القويُّ من كظم غيظه عند ثوران الغضب، وقاوم نفسه وغلب عليها، فحول المعنى فيه من القُوَّة الظاهرة إلى القوة الباطنة، ومن ملك نفسه عنده فقد قهر أقوى أعدائه، وشر خصومه (۱).

### ١٨. الصحة والفراغ نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس:

هـذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيّ (ت٨٠٨هـ)(٢). وجاء عن ابن عباس، وأنس، ويزيد بن حجيرة، عن أبيه، وسأقتصر على حديث ابن عباس لقوته:

فعن سَعِيدِ بْنِ أَبِي هِنْد أَعَنِ ابْنِ عَبَّاسِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ: «نِعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فِيهِمَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ: الصِّحَةُ وَالْفَرَاعُ»(").

<sup>(</sup>١) ويُنظر: فيض القدير للمناوي (٥/ ٥٥).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه وكيع (٦)، وابن المبارك (١) كلاهما في الزهد، ومن طريقه الدينوري في المجالسة (٩٧٧) ورواه أحمد (٢٣٤٠)، ومن طريقه الخطيب في الفقيه والمتفقه (٩٧٩) ورواه أحمد (٣٢٠٧)، والزهد (٣٥)، وهناد في الزهد (٣٧٠)، وعَبد بن محميد (٦٨٤)، والبُخَارِي (٢١٤٦)، والدارِمِي (٢٧٠٧)، وابن ماجة (٤١٧٠)، والبَّرَّمِذِيِّ (٢٣٠٧)، وعَبام في فوائده (١٢٣٥)، و(١٢٣٦)، و(١٢٣٧)، و(١٢٣٧)، و(١٢٣٨) من طرق عن عبدالله بن سعيد بن أبي هند، أنه سمع أباه يحدث، فذكره. قال الترمذي: رواه غير واحد عن عبيد الله بن سعيد بن أبي هند.

# ١٩. «العَارِيَةُ مُؤَدَّاةٌ»:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْريِّ (١٠). وجاء من حديث: أنس، وأبي أمامة، ويعلى بن أمية.

فعَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: «الْعَارِيَةُ مُؤَدَّاةٌ، وَالْمُنْحَةُ مَرْدُودَةٌ»(٢).

- وعَنْ شُرَحْبِيلَ بْنِ مُسْلِم الْخَوْلاَنِيُّ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا أُمَامَةَ الْبَاهِلِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى خُطْبَتِهِ عَامَ حَجَّةِ الْوَدَاعِ: "إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَعْطَى كُلَّ ذِى حَقَّهُ، فَلاَ وَصِيَّةَ لِوَارِث، وَالْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ وَلِلْعَاهِرِ الْخَجَرُ، وَحسَابُهُمْ عَلَى اللَّهِ، وَمَنِ ادَّعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ أَوِ انْتَمَى إِلَى غَيْرِ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهَ التَّابِعَةُ إِلَى غَيْرِ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهَ التَّابِعَةُ إِلَى غَيْرِ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهُ التَّابِعَةُ إِلَى عَيْرٍ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهُ التَّابِعَةُ إِلَى عَيْرِ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهُ التَّابِعَةُ إِلَى عَيْرِ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهُ التَّابِعَةُ إِلَى عَيْرٍ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَهُ اللَّابِعَةُ إِلَى عَيْرٍ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهُ التَّابِعَةُ إِلَى وَمُن اللَّهِ الْقَيَامَةِ، لاَ تُنْفِقُ الْمُوالِي أَوْ انْتَمَى إِللَّا بَا إِللَّ الْمُعْلَى وَوْحِهَا فَقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهُ وَالْوَالِيَةُ وَلَا اللَّهُ الْعَارِيةُ وَلَا اللَّعَامِهُ مَوْلُولًا اللَّعَامِهُ مَا مُعْنَى مُ وَالزَّعِيمُ غَارِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهِ الْعَلَيْهِ لَعْنَهُ مَوْلًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللل

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبري (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد (٢٢٨٧٤)، وابن ماجة (٢٣٩٩) ممن طريق عبدالرحمن بن يزيد بن جابر، قال: حدَّثني سعيد بن أبي سعيد، عَمَّنْ سَمعَ النَبِيَّ فذكسره، وزاد فيه: (وَالدَّيْنَ مَقْضِيٌّ، وَالزَّعيمَ غَارِمٌّ). قال الهيثمي (٤/ ١٤٥): رجاله ثقات. قلت: وهو كها قال.

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (٢٢٦٥٠)، وأبو داود (٢٨٧٠)، وابن ماجة (٢٠٠٧)، والتَّرْمذِيِّ (٦٧٠) كلهم من طريق إساعيل بن عياش، عن الخولاني، فذكره. وإسناده حسَن من أجل إساعيل بن عياش، فإنه صدوق حسن الحديث في روايته عن أهل بلده، مخلط في غيرهم. التقريب (٤٧٣). والحاصل: أن الحديث بشاهديه صحيح لغيره

قوله: «العَارِيَةُ مُؤَدَّاةً»: أي مردودةٌ مضمونةٌ، واجبة الردِّ على مالكها عينًا حال الوجود وقيمةً عند التلف. وقوله: «والمنْحَةُ مَرْدُودَةٌ»: هي ما يَمْنَح الرجل صاحبه من أرض يزرعها، ثم يردُّها، أو شاةٌ يشرب لبنَها ثم يردُّها، وهي في معنى العارية، وحكمُها الضهان.

وقوله: "وَالدَّينُ مَقْضِيٌّ»: إلى صاحبه. وقوله: "وَالزَّعِيمُ غَارِمٌّ»: يعنى: الضمين لما ضمنه بمطالبة المضمون له (١٠).

## ٢٠. لا يُلدغ المؤمن من جحر مرتين:

هذا التركيب بمن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). وجاء من حديث أبي هريرة، وابن عمر، وعمرو بن عوف المزنى. أصحُها حديث أبي هريرة.

فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ أَنَّهُ قَالَ: «لاَ يُلْدَغُ اللَّوْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ»(").

<sup>(</sup>١) ويُنظر: فيض القدير (٤/ ٤٨٦). والتيسير كلاهما للمناوي (٢/ ٢٩٤).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (٨٩١٥)، والدارمي (٢٧٨٤)، والبُخاري (٢١٣٣)، والأدب المفرد (٨٩١٥)، ومسلم (٨/ ٢٢٧)، وأبو داود (٤٨٦٢)، وابن ماجة (٣٩٨٦)، والطحاوي في المشكل (٢٢٥٩)، وابن نصر المروزي في تعظيم قدر الصلاة (٥٦٥)، و(٧٦٥)، والدارقطني في العلل (٢٦٦)، وأبو الشيخ في أمثال الحديث (١٠)، والبيهقي (١١/ ١٢٩)، والآداب (٣٥٥)، والخرائطي في مكارم الأخلاق (٨٩١)، وابن المقرئ في معجمه (١١٧٨) من طرق عن ابن شهاب الزهري، عن سعيد بن المسيب، عن أبي هريرة، فذكره مرفوعًا. ورواه إسحاق بن راهويه (٢٣١)، وابن نصر (٥٦٦) كلاهما من طريق الزهري عن سعيد بن المسيب قال: قال رسول الله على فذكره مرسلاً. وعند بعضهم: «لا يلسع المؤمن من جحر مرتين».

### شرح الحديث:

قوله: «لا يُلْدَغُ»: هو بالرفع على صيغة الخبر قال الخطابي: هذا لفظه خبرٌ، ومعناه أمرٌ أي: ليكن المؤمن حازمًا حَذِرًا، لا يُؤتى من ناحية الغفلة فيُخدع مرَّة بعد أخرى، وقد يكون ذلك في أمر الدين كما يكون في أمر الدنيا، وهو أولاهما بالحَذَر، وقد رُوي بكسر الغين في الوصل، فيتحقق معنى النهي عنه. وقيل: المُراد بالمؤمن هنا: المؤمن الكامل الذي أوقفته معرفته وتجربته على غوامض الأمور حتى صار يحذر مما سيقع، وأما المؤمن المُغفَّل فقد يُلدَغ من الجُحر الواحد مرارًا(١).

#### ٢١. ليس الخبر كالمعاينة:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). وجاء من حديث ابن عباس، وأنس:

فَعَنْ عبدالله بْنِ عَبَّاسِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «لَيْسَ الْخَبَرُ كَالْمُعَايَنَةِ إِنَّ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ أَخْبَرَ مُوسَى بِّهَا صَنَعَ قَوْمُهُ فِي الْعِجْلِ، فَلَمْ يُلْقِ الأَلْوَاحَ، فَلَمَّا عَايَنَ مَا صَنَعُوا أَلْقَى الأَلْوَاحَ، فَانْكَسَرَتْ "". وعن ثمامة عن أنس، أن النبي ﷺ قال:

<sup>(</sup>١) ويُنظر: فتح الباري لابن حجر (١٠/ ٥٣٠).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (١٨٤٢)، و(٢٤٤٧)، وعنه ابنه عبدالله في السنة (١١١٤)، وأحمد بن منيع كما في إتحاف الخيرة المهرة (٩٩٠٤)، ومحمد بن نصر في تعظيم قدر الصلاة (٦٧١)، وابن حبان (٦٢١٣)، والطبراني في الأوسط (٢٥)، وأبو الشيخ في الأمثال (٥)، والحاكم في المستدرك (٣٠٠٨)، والبيهقي في الزهد الكبير (٩٩٣)، وابن بشران في أماليه (٤٥٥)، وعلى بن عمر الحربي في الفوائد المنتقاه عن الشيوخ

# «لَيْسَ الْخَبَرُ كَالْمُعَايَنَةِ»(١).

العوالي (٨٦)، والديلمى (٥٢١٧)، والخطيب في التاريخ (٦/٥)، وفي موضح أوهام الجمع والتفريق (١٠٩٥) (وعنده: أبو عوانة، وهشيم)، والقضاعي (١٠٩٥) (والضياء (٧٦) كلهم من طرق عن هشيم أعن أبي بشر، عن سعيد بن جُبير، فذكره. قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. وقال الهيثمي في المجمع (١/ ١٨٥): رجاله رجال الصحيح، وصححه ابن حبان. قال الترمذي في العلل الكبير (٢/٤٤): سمعت إسحاق بن منصور، يقول: قال أحمد بن حنبل: لم يسمع هشيم حديث أبي بشر اليس الخبر كالمعاينة، أهد

قلت: وبمثل هذا قال ابن عدي، وقد أجاب عن هذا جماعة من الحفاظ، ومن ذلك قول محمد بن طاهر في ذخيرة الحفاظ (٤/ ٢٠٢٢) فقد قال: رواه هشيم بن بشير عن أبي بشر جعفر بن إياس بن أبي وحشية، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس. يقال: إن هشيا لم يسمع هذا الحديث من أبي بشر.

قلت: روى هذا الحديث ابن حبان في صحيحه. ورواه يحيى بن حماد عن أبي عوانة، عن أبي بشر مثله. ورواه شعبة عن هشيم، عن أبي بشر. قال ابن عدي: ويقال: إن هذا الحديث إنها سمعه هشيم من أبي عوانة، عن أبي بشر؛ فدلسه أه وقال الزركشي في التذكرة في الأحاديث المشتهرة (ص ٧٩): فإن قيل هو معلول بها قاله ابن عدي في الكامل فقال: إن هشيها لم يسمع هذا الحديث من أبي بشر، وإنها سمعه من أبي عوانة عن أبي بشر، فدلسه.

قلت: قال ابن حبان في صحيحه: لم يتفرد به هشيم. رواه أبو عوانة عن أبي بشر أيضا أخرجه كذلك، وله طرق أخرى ذكرتها في المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر أه. وقال السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ١٨٨): وقول ابن عدي: إن هشياً لم يسمعه من أبي عوانة عنه فدلسه، لا يمنع صحته لا سيها وقد رواه الطبراني وابن عدي وأبو يعلى الخليلي في الإرشاد من حديث ثهامة عن أنس، ومن هذا الوجه أيضًا أورده الضياء في المختارة. أهـ

(۱) رواه الطبراني في الأوسط (۷۱۳۷)، والخطيب (۳/ ۳۲۰)، والديلمي (۵۲۱۸)، والضياء (۱۸۲۷) من طريق محمد بن عبدالله الأنصاري، ثنا أبي، عن ثيامة بن عبدالله بن أنس عن جده به. قال الطبراني: لا يروى هذا الحديث عن أنس إلا بهذا الإسناد، تفرد به: محمد بن مرزوق. كذا قال، والصواب أنه لم يتفرد به؛ فقد روي بإسناد آخر. رواه ابن عدي (۱/ ۲۰۳)، وعنه السهمي في تاريخ جرجان (ص ۷۳) من طريق علي بن الجعد، ثنا شعبة، عن قتادة، عن أنس مرفوعًا في تاريخ جرجان (ص ۳۳) ليس المعاين كالمخبر. قال الضياء: إسناده صحيح. وقال الهيثمي مثله. ولفظه عند بعضهم: ليس المعاين كالمخبر. قال الضياء: إسناده صحيح بشاهده.

قال العسكري: وأراد ﷺ أنه لا يَهْجُم على قلب المُخبَر من الهلع بالأمر، والاستفظاع له مثل ما يُهْجُم على قلب المُعاين... ولله دَرُّ القائل:

ولكن للعيان لطيف معنَّى من أجله سأل المُعاينة الكليم

وقال المُناوي: (لَيْسَ الخَبَرُ كَالمُعَايَنَةِ) أي: المُشاهدة إذ هي تحصيل العلم القطعي، وقد جعل الله لعباده آذانًا واعية، وأبصارًا ناظرة، ولم يجعل الخبر في القُوَّة كالنظر بالعيان، وكما جعل في الرأس سمعًا وبصرًا جعل في القلب ذلك، فما رآه الإنسان ببصره قوي علمُه به، وما أدركه ببصر قلبه كان أقوى عنده. ومما قاله المُناوي أيضًا عن هذا الحديث: (إنه عُدَّ من جوامع الكلِم والحِكم)(٢).

## ٢٢. المستشار مؤتمن:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كهال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٣). وهو حديث مُتواترٌ، فقد جاء من حديث أبي هريرة، وأم سلمة، وابن عمر، وأبي مسعود، وعليَّ، وجابر بن سمرة، وسمرة بن جندب، والنعمان بن بشير، وأبي الهيثم بن التيهان، وابن الزبير، وابن عباس، وعمر بن الخطاب، وسفينة، وعائشة، وأبي سلمة.

وفي شرح المواهب عن السيوطي أنه متواترٌ، وكذا صرَّح بتواتره المُناوي في التيسير. وقد صنَّف الشيخ محمد على الروسجقي الرومي: «الخبر الحسن في

<sup>(</sup>٢) يُنظر: المقاصد الحسنة (ص ١٨٨)، فيض القدير (٥/ ٣٥٧)، (٥/ ٤٥٤).

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

شرح المُستشار مؤتمن»(١).

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «الْمُسْتَشَارُ مُؤْتَمَنَّ»(٢).

٢٣. المكر والخديعة في النار:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٣). وجاء من حَدِيث قيس بن سعد بن عبَادَة، وأبي هُرَيْرَة، وَابْن مَسْعُود، وأنس، وأرسله ابن سيرين، والحسن، ومجاهد، وابن المسيب. وأصحُها حديث: قيس، وسأقتصر عليه.

عَن قيس بن سعد قَالَ: لَوْلَا أَنِّي سَمِعت رَسُول الله ﷺ يَقُول: «الْمَكْرُ وَالْحَدِيعَةُ فِي النَّارِ» لَكُنْت من أَمْكَر النَّاس('').

<sup>(</sup>١) يُنظر: نظم المتناثر للكتاني (ص ٢١٧). إيضاح المكنون (٣/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٢) رواه أحمد (٧٢٣٨)، والبُخاري في الأدب المفرد (٢٥٦)، وأبو داود (٥١٢٨) والتَّرمذي (٣٣٦٩) والنَّسائي (٧/ ١٥٨)، والكبرى (٧٧٧٦)، وابن ماجة (٣٧٤٥)، وأبو الشيخ في الأمثال (٢٥) كلهم من طريق أبي سلمة بن عبدالرحمن، عن أبي أبي هريرة، فذكره. مختصرًا، ومطولاً. وإسناده صحيح.
(٣) حياة الحيوان الكبرى (٢٣/٢).

<sup>(</sup>٤) علقه البخاري (٢/ ٧٥٣) فقال: قال النبي ﷺ «الخديعة في النار». وهذا تعليق بصيغة الجزم. وجاء موصولاً عند جماعة: فرواه الكندي في ولاة مصر (ص٢)، وابن عدي في الْكَامِل (٢/ ١٦٢) من طريق أبي العلاء الكوفي، ورواه البيهقي في شعب الإيهان (٤/ ٣٢٤)، و(٧/ ٤٩٤)، وأبو أحمد الحاكم، ومن طريقه ابن عساكر (٤٩ / ٤٦٣) عن محمد بن محمد بن سليهان. كلاهما عن هشام بن عهار ثنا جراح بن مليح، عن أبي رافع، عن قيس، فذكره.

قال ابن عدي: ولجراح بن مليح أحاديث سوى ما ذكرت.. وهو لا بأس به وبرواياته، وله أحاديث صالحة جياد. وقال ابن حجر في فتح الباري (٤/ ٣٥٦)، والعيني في عمدة القاري (١٧/ ٤٧٠): إسناده لا بأس به. وقال المناوي في التيسير (٢/ ٨٨٦): وإسناده قوي.

قال المُناوي: يعني: صاحب المَكر والخِداع لا يكون تقيًّا، ولا خائفًا لله؛ لأنه إذا مكر غدر، وإذا غدر خَدَع، وذا لا يكون في تقييًّ، وكل خَلَّة جانبت التقيَّ فهي في النار. وقال الراغب الأصبهاني: والمَكر والخديعة مُتقاربان، وهما اسهان لكل فعل يَقْصد فاعله في باطنه خلاف ما يقتضيه ظاهرُه، وذلك ضربان:

أحدهما: مذمومٌ وهو الأشهر عند الناس والأكثر، وذلك أن يقصِد فاعلُه إنزالَ مكروه بالمخدوع، وإياه قصَد المصطفى على بهذا الحديث، ومعناه: يُؤدِّيان بقاصدهما إلى النار.

والثاني: بعكسه وهو أن يَقْصِدَ فاعلهما إلى استجرار المَخدوع والمَمْكور به إلى مصلحة بهما كما يُفْعَل بالصبي إذا امتنع من فعل خير، وقال الحكماء: المكر والخديعة يُعتاج إليهما في هذا العالم؛ لأن السفيه يميل إلى الباطل، ولا يقبل الحق لمنافاته لطبعه، فيحتاج أن يُغْدَع عن باطله بزخارف مُمَوَّهة كخديعة الصبيِّ عن الثدي عند الفطام؛ ولهذا قيل: غَوْرِقُ فإن الدنيا خَاريق، وسَفْسِطْ فإن الدنيا سَفْسَطةٌ، وليس ذا حثًا على تعاطي الخُبْث، بل على جذب الناس إلى الخير بالاحتيال)(١).

<sup>(</sup>١) يُنظر: المفردات في غريب القرآن (ص ٤٧١)، فيض القدير للمناوي (٦/ ٣٥٨).

## ٢٤. مَنْ غَشَّ فليس منا:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كهال الدين الدُّمَيْرِيِّ (۱). وهو خبر مُتواترٌ جاء بلفظ: «مَنْ غَشَّنا فَلَيْسَ مِنَّا»، وفي لفظ: «مَنْ غَشَّنا فَلَيْسَ مِنَّا»، وفي لفظ: «مَنْ غَشَّن». وهو من حديث: أبي هريرة، وابن عمر، وأبي بردة بن نيَّار، وأنس، والبراء بن عازب، وحذيفة، وابن عباس، وابن مسعود، وقيس بن أبي غرزة، وأبي موسى، وعائشة، والحارث بن سويد، وعبدالله بن أبي ربيعة المخزومي، وبريدة، وأبي الحمراء، وأبي سعيد، وعلي بن أبي طالب. وفي الزواجر لابن حجر وبريدة، وأبي الحمراء، وأبي سعيد، وعلي بن أبي طالب. وفي الزواجر لابن حجر رضى الله عنه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه

فَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ؛ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ مَرَّ بِرَجُل يَبِيعُ طَعَامًا، فَأَعْجَبَهُ، فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِيهِ، فَإِذَا هُوَ طَعَامٌ مَبْلُولٌ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ غَشَّنَا». وفي رواية: «لَيْسَ مِنَّا مَنْ غَشَّ»(٣).

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) يُنظر: الزواجر عن اقتراف الكبائر لابن حجر الهيتمي (٢/ ١٢٥)، نظم المتناثر للكتاني (ص ١٥٥).

<sup>(</sup>٣) رواه الحميدي (١٠٣٣)، وأحمد (٧٢٩٠)، وعنه أبو داود (٣٤٥٢)، ورواه ابن ماجة (٢٢٢٤) عن هشام بن عهار، ثلاثتهم عن سفيان. ورواه إسهاعيل بن جَعْفر في حديثه (٢٨٩)، ومن طريقه مسلم (١٩٧)، والتَّرمِذي (١٣١٥)، وأبو يَعْلَى (٢٥٢٠)، وابن حِبَّان (٤٩٠٥)، والحاكم (٢/٩)، والبيهقي (٣٢٠/٥)، والبيهقي (٣٢٠/٥)، وابن منده في الإيهان (٥٥١)، والبغوي في شرح السنة (٢١١٢٠). كلاهما (ابن عُيِيْنَة، وابن جعفر) عن العلاء بن عبدالرحمن بن يعقوب، عن أبيه، عن أبي هريرة، فذكره. ورواه ابن أبي شَيِّبة (٢٣١٤)، وأحمد (٩٣٥)، والبُخاري في الأدب المفرد (١٢٨٠)، ومسلم (١٩٦)، وابن ماجة شيئة (٢٥٧٥) كلهم من طرق عن سُهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة فذكره بنحوه. قَالَ الترمذي: حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةً حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ، وَالْعَمَلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ.

### شرح الحديث:

قال البغوي: (لم يرد به نفيه عن دين الإسلام، وإنها أراد أنه ترك اتباعي، إذ ليس هذا من أخلاقنا وأفعالنا، أو ليس هو على سُنَّتي وطريقي في مناصحة الإخوان، هذا كما يقول الرجل لصاحبه: أنا منك، يريد به المُوافقة والمُتابعة، والغش نقيض النُّصح، مأخوذٌ من الغشش، وهو المَشْرَب الكدِر...)(١).

عَنْ عَبْداللهِ بْنِ مَعْقِلِ، قَالَ: دَخَلْتُ مَعَ أَبِي عَلَى عَبْد اللهِ، فَسَمِعْتُهُ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «النَّدَمُ تَوْبَةٌ». فَقَالَ لَهُ أَبِي: أَنْتَ سَمِعْتَ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ: «النَّدَمُ تَوْبَةٌ؟». قَالَ: نَعَمْ(٢).

<sup>(</sup>١) يُنظر: شرح السنة (٨/ ١٦٧).

 <sup>(</sup>٢) هذا حديث صحيح. ولكنه قد اختلف في سنده، وفي تسمية بعض رواته، قال السخاوي في المقاصد
 (٢٩٤): (اختلف فيه اختلافاً كثيرًا). وسألخص جميع ما وقفت عليه من كلام في هذا الحديث بها يأتى:

هذا الحديث يرويه معمر بن راشد البصري، واختلف عنه من أوجه، منها:

أنه يُروى عنه، عن عبدالكريم الجزري، عن أبي عبيدة، عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه، بلفظ: «الندم توبة». ويرويه من هذا الوجه عن معمر بن راشد اثنان:

عبدالله بن المبارك. رواه عنه نعيم بن حماد في زياداته (١٦٨)، ومن طريقه رواه الخطيب في موضح أوهام الجمع والتفريق (١/ ٢٥٨). ومحمد بن ثور الصنعاني. ذكره ابن أبي حاتم في العلل (٢/ ١٤١). والحديث من طريق عبدالله بن المبارك ضعيف؛ لأنه من رواية نعيم بن حماد عنه، وهو ضعيف، وتفرد به من بين أصحاب عبدالله ولم يتابع عليه، أما من طريق محمد بن ثور فقد حكم عليها أبو حاتم بأنه خطأ، وكأن الحديث عن معمر مضطرب، وكل الأوجه المروية عنه مر دودة؛ لأنها تخالف الوجه الراجح عن طريقه عبدالكريم الجزري حيث روي عنه من وجوه أخرى. وقد اختلف عنه والراجح من طريقه

هذا التركيب بمن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدَّميري (ت ٨٠٨هـ)(١).

ما رواه عن زياد، عن عبدالله بن معقل قال: " دخلت مع أبي علي عبدالله مسعود، فقال له أبي: أسمعت رسول الله ﷺ يقول: «الندم توبة». قال: نعم. ورواه عنه من هذا الوجه:

١- سفيان ين عيينة. ورواه الحميدي (١٠٥)، وأحمد (٣٥٦٨)، والحسين المروزي في زياداته على الزهد لابن المبارك (٤٩٦٩) والبزار (١٩٣٦)، وابن ماجه (٤٢٥١)، وأبو يعلى (٤٩٦٩)، (٥١٢٩)، والحاكم (٢١/ ٢٤).

٢- سفيان الثوري. ورواه أحمد (٤١٢٤)، وأبو القاسم البغوي في الجعديات (١٧١٦)، والشاشي (٢٦٩)، وأبو بكر الإسهاعيلي في معجم الشيوخ (٣/ ٧٠٨)، والطبراني في الأوسط (٢٧٩٩)، وفي مسند الشاميين (٢٣٧)، والفسوي في المعرفة (٣/ ١٣٥)، والقضاعي (١/ ٤٢)، والخطيب في الموضح (١/ ٢٤٨).

٣-زهير بن معاوية. ورواه أبو داود الطيالسي (٣٨٠)، والشاشي (٢٧٠)، والطحاوي في شرح معاني الآثار (٤/ ٢٩١)، والخطيب في الموضح (١/ ٣٤٩).

عبدالرحمن بن ثابت بن ثوبان. ورواه الطبراني في الأوسط (٦٧٩٩)، وفي مسند الشاميين
 (٢٣٧).

٥- شريك بن عبدالله. ورواه أبو يعلى (٥٠٨١)، والشاشي (٢٦٩) والبغوي في الجعديات (٢٢٧٦)، والخطيب في المبوضح (١/ ٢٥١). واختلف الرواة عن عبدالكريم في نسبة زياد، فمنهم من قال: زياد بن أبي مريم، ومنهم من قال: ابن الجراح. والحاصل: أن الحديث من رواية معمر ضعيف، فكل الأوجه مردودة، لاضطرابه فيه، ولمخالفته رواية الجمع عن شيخه عبدالكريم. والوجه المرجح منها عن عبدالكريم، عن زياد، عن ابن معقل، فذكره. وإسناده صحيح.

وينظر: العلل لابن أبي حاتم (١٠١/٣)، والعلل للدارقطني (٩٢/٥ و ١٤٠ و ١٩٠ و ٢٩٠). وله شواهد من حديث أنس، وجابر، وأبي بن كعب، ووائل بن حجر، وأبي هريرة، وأبي سعيد الأنصاري، وعبدالله بن عمر. قال ابن حجر في فتح الباري (١٣/ ٤٧١): حديث حسن. ونقله عنه السخاوي في المقاصد (١٩٤). وقال البوصيري في مصباح الزجاجة (١٤/ ٢٤٨): هذا إسناد صحيح رجاله ثقات. (١) حياة الحيوان الكبري (٢٣/٢).

قال المُناوي: (النَّدَمُ تَوْبَةٌ): أي هـو مُعْظَم أركانها؛ لأنه متعلَّق بالقلب، والجوارح تبعٌ له، فإذا ندم القلب انقطع عن المعاصي، فرجعت برجوعه الجوارح. قال ابن علان: والحديث نظير حديث «الحَجُّ عَرَفَةٌ» أي: ركنها الأعظم().

# ٢٦. هُدْنةٌ على دَخَن، وجماعةٌ على أقذاءِ:

عن سبيع بن خالد قال: أتيت الكوفة في زمن فتحت تُسْتَر، أجلب منها بغالاً، فدخلتُ المَسجد، فإذا صَدْعٌ من الرِّجال، وإذا رُجُلٌ جَالِسٌ، تَعْرِفُ إذا رأيتَه أنه من رجالِ الحِجاز، قلتُ: مَنْ هَذَا؟ فتَجَهَّمَنِي القَوْمُ، وقالوا: ما تَعْرِفُه؟ هذا حذيفة صاحب رسول الله على فسمعته يَقُول: "إن الناسَ كانوا يسألون رسولَ الله عن الشرِّ، فأَحْدَقَهُ القومُ بأبصارِهم، فقال: إني قد أَرَى الذي تُنْكِرُون؛ إني قلتُ: يا رسول الله، أرأيت هذا الخير الذي أعطاناه الله، أيكون بعدَهُ شرِّ، كما كان قبله؟ قال: "نَعَمْ»، قلتُ: فما العِصْمَة من ذلك؟ قال: "السَّيْفُ»، قلت: فهل للسَّيْفِ من تقيَّة؟ قال: "نَعَمْ». وفي رواية: «قلتُ: يا رسول الله، هل بعد هذا الشرِّ خيرٌ؟ قال: "يَا حُدَيْفَةُ، تَعَلَمْ كِتَابَ اللَّهِ، وَاتَبِعْ مَا فِيهِ – ثلاث مرَّات –». قلتُ: يا رسول الله، هل بعد هذا الشرِّ خيرٌ؟ قال: "هُذُنَاةً عَلَى دَخَنِ، وَجَمَّاعَةٌ عَلَى أَقْذَاء فِيهَا، أَوْ فِيهِمْ»، قُلتُ: يا رسول الله، هل بعد هذا الشرِّ خيرٌ؟ قال: "هُذُنَةٌ عَلَى دَخَنِ، وَجَمَّاعَةٌ عَلَى أَقْذَاء فِيهَا، أَوْ فِيهِمْ»، قُلتُ: يا رسول الله، هل بعد هذا الشرِّ خيرٌ؟

<sup>(</sup>١) يُنظر: التيسير للمناوي (٢/ ٨٩٧)، دليل الفالحين (١/ ٩٢).

الهُدْنَةُ على الدَّخِنِ ما هي؟ قال: «لا تَرْجِعُ قُلُوبُ أَقْوَامٍ عَلَى الَّذِي كَانَتْ عَلَيْهِ....» الحديثَ(').

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٢).

#### شرح الحديث:

قوله: «تَقِيَّة»: التقيَّة والتُّقَاة بمعنى، تقول: اتَّقَى يَتَّقِي تُقَاةً وتَقِيَّة.

قوله: «أقذاء»: جمع القَذى، والقذاء جمع القذاة، وهو ما يقع في العين من الأذى، وفي الشراب والطعام من تراب أو تِبْن، أو غير ذلك، والمُراد به في الحديث: الفساد الذي يكون في القلوب، أي: إنهم يتَقون بعضهم، ويظهرون الصلح والاتّفاق: ولكن في باطنهم خلاف ذلك.

قوله: «هُدْنَةٌ عَلَى دَخَنِ»: الهُدْنة والدخن، قد ذُكِرَا، وقد جاء في الحديث تفسير الدَّخَن، وأصل الدَّخَن: أن يكون في لون الدابَّة كُدورةٌ إلى سواد، ووجه

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد (۲۳۳۳)، وأبو داود (۲٤٦٤)، والنسائي في فضائل القرآن (۵۷) من طريق خالد بن خالد البشكري، عن سبيع بن خالد به، فذكره. وإسناده حسن، رجاله ثقات رجال مسلم غير البشكري – واسمه سبيع بن خالد، فقد روى له أبو داود، وهو ثقة، وثقه ابن حبان (۸۲/۱)، والعجلي كها في تهذيب التهذيب (۳۱/۹۶)، وروى عنه جمع. وقال الحافظ في التقريب (۲۲۱۰): مقبول. يعني عند المتابعة. وصخر بن بدر العجلي: مجهول، قال الذهبي في الكاشف (۱/ ۰۰۰): وثق وقال في ميزان الاعتدال (۲/ ۳۰۸): ما روى عنه سوى أبى التياح الضبعى. وأصل حديث حذيفة في الصحيحين بغير هذا اللفظ.

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

الحديث: أن تكون القلوب كهذا اللون، لا يصفو بعضها لبعض. وقال أبو عبيدة: لا ترجع قلوب قوم على قوم على ما كانت عليه، والهُدْنة: السكون بعد الهَيج، وأصل الدَّخن أن يكون في لون الدابَّة أو الثوب أو غير ذلك كُدورة إلى سواد، فوجهه أنه يقول: تكون القلوب هكذا لا يصفو بعضها لبعض، ولا ينصَع حبُّها كما كانت، وإن لم يكن فيهم فتنة . وقال ابن حجر: الدَّخن: هو الحقد، وقيل: الدَّغل، وقيل: فسادٌ في القلب، ومعنى الثلاثة مُتقاربٌ، يشير إلى أن الخير الذي يجيء بعد الشرِّ لا يكون خيرًا خالصًا، بل فيه كَدَرٌ، وقيل: المُراد بالدَّخن: الدُّخان، ويشير بذلك إلى كَدَر الحال، وقيل: الدَّخن كل أمرٍ مكروه (۱۰).

# ٢٧. الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كهال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٢). وهو حديث متواترٌ، فقد جاء من حديث: أبي هريرة، وعائشة، وعثمان بن عفان، وابن عمرو، وأبي أمامة، وعمرو بن خارجة، وابن الزبير، وابن مسعود، وعمر بن الخطاب، وعلي بن أبي طالب، وسعد بن أبي وقاص، وابن عمر، والبراء بن عازب، وزيد بن أرقم، وابن عباس، والحسين بن علي، وعبادة بن الصامت، وواثلة ابن الأسقع، ومعاوية بن عمرو، وأنس، وعبدالله بن حذافة، وسودة بنت زمعة، وأبي مسعود البدري، وزينب بنت جحش، والحسن مُرسلًا، وأبي وائل مُرسلًا، وعبيد بن عمير أحد كبار التابعين مُرسلًا.

<sup>(</sup>١) يُنظر: غريب الحديث لأبي عبيد (٢/ ٢٦٢)، جامع الأصول (١٠/ ٤٥)، فتح الباري (٣٦/١٣).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

وقد ذكر ابن عبدالبر: أنه من أصحِّ ما يُرْوَى عن النبي ﷺ، وأنه جاء عن بضعة وعشرين نفسًا من الصحابة، وفي «التيسير»: هو متواترٌ فقد جاء عن بضعة وعشرين صحابيًّا. وقد صرَّح بتواتُره في شرح المواهب اللدنيَّة (۱). وسأُور د منها حديث أبي هريرة:

فَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «الْوَلَدُ لِلْفِرَاشِ، وَلِلْعَاهِرِ الْحَجَرُ»(٢).

### شرح الحديث:

قوله: (وَلِلْعَاهِرِ الحَجَرُ): أي الخَيْبة يعني أنَّ الولد لِصاحب الفراش من الزَّوْج أو السَّيد وللزِاني (العاهر) الخَيْبة والحِرْمان كقولك: مالَك عندي شيءٌ غير التراب، وما بِيَدِك غير الحَجر. وذهب قومٌ إلى أنه كَنَّى بالحَجر عن الرِّجْم، وليس كذلك؛ لأنه ليس كلُّ زانِ يُرْجَمِ (٣).

## ٢٨. يا خيلَ اللهِ اركبي:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٤). وجاء من حديث أنس بن مالك، وسمرة بن جندب، وسلمة

<sup>(</sup>١) يُنظر: نظم المتناثر للكتاني (ص ١٦٢).

 <sup>(</sup>۲) رواه عبدالرَّزَّاق (۱۳۸۲۱)، وابن أبي شَيْبة (۱۷٦۹۰)، وأحمد (۸۹۹۱)، والبُخاري (۲۷۵۰)، ومسلم (۳۲۰۵)، والنَّسائي (٦/ ۱۸۰)، والكبرى (٥٦٤٦) كلهم من طرق عن الزهري، عن سعيد بن المسيب، وأبي سلمة، عن أبي هريرة فذكره مثله.

<sup>(</sup>٣) يُنظر: النهاية لابن الأثير (١/ ٨٩٦)

<sup>(</sup>٤) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

ابن الأكوع، ومُرسل سعيد ابن جبير، وقتادة، ومُرسل عاصم بن عمر بن قتادة، وعبدالله بن أبي بكر بن حزم، والمَرفوعات منها لا تصحُّ.

فعن أنس بن مالك - رضي الله عنه - قال: سمعتُ رسولَ الله على يقول: «يُسَمِّي خَيْلَنا: خَيْلَ اللَّهِ، وَيَقُولُ: «يَا خَيْلَ اللَّهِ ارْكَبِي»(١).

### شرح الحديث:

قوله: «خَيْلَ اللَّهِ»: هذا على حذف مُضاف، تقديره: خيل أولياء الله، وجند الله. أراد: يا فُرسان خيل الله اركبي، وهذا من أحسن المَجازات وألطفها، وهي في التنزيل: «وَأَجْلِبْ عَلَيْهم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ»، أي: بفُرسانك ورجَّالتك. قال

<sup>(</sup>١) ذكره ابن الأثير في جامع الأصول ( ١٧٣٠) فقال: أخرجه ... (كذا وبيض له) وهو من زيادات رزين بن معاوية العبدري على الكتب الستة في كتابه: تجريد الصحاح الستة، وابن الأثير يفعل ذلك دائماً إذا لم يقف عليه في أحد الكتب الستة. قال السخاوي (ص ٢٥٠): (ورواه العسكري من حديث عبدالله بن المثنى عن ثهامة، عن أنس في حديث ذكره). كذا قال، ولم أقف عليه، إلا أنه جاء عن قتادة مُرسلاً بإسناد صحيح. فرواه ابن عائذ في المغازي كها في عيون الأثر (٢/ ٥٠)، وتخريج أحاديث الكشاف للزيلعي مناديًا ينادي: إيا خيل الله المخبري سعيد بن بشير عن قتادة قال بعث رسول الله مخبوم الأحزاب مناديًا ينادي: إيا خيل الله الركبي الله وهذا مرسلٌ صحيح. ورواه البيهقي (٦/ ٣٦١) من طريق يونس بن بكير عن ابن إسحاق قال: حدثني عمر بن عبدالله بن عروة عن عروة بن الزبير قال: اجعل رسول الله عبد الله، وسمى خيله يا خيل الله الله ورواه البيهقي في الدلائل (١٥٣٠) من طريق يونس بن بكير، بني عبيد الله، وسمى خيله يا خيل الله الله ورواه البيهقي في الدلائل (١٥٣٠) من طريق يونس بن بكير، وغيرهما عن عمد بن إسحاق، قال: حدثنا عاصم بن عمر بن قتادة، وعبدالله بن أبي بكر بن حزم، وغيرهما قالوا: لما قدم رسول الله مخفي من بني لحيان لم يقم بعد قدومه إلا ليالي قلائل، الحديث ..، وفيه: فبلغ ذلك رسول الله مخفوض في المدينة: إيا خيل الله الركبوا". قال البيهقي: هذا مُرسل، وقد روى موصو لا. قلت: والحديث بمجموع طرقه من المرفوع الضعيف والمراسيل الصحيحة حسنٌ لغيره.

العسكري: هذا على المَجاز والتوسُّع، أراد: يا فُرسان خيل الله اركبي، فاختصر؛ لعلم المخاطب بها أراد(١).

#### تنبيه:

عزا الدُّمَيْرِيُّ في «حياة الحيوان الكبرى»، والسهيلي في «الروض الأُنف» هذا التركيب لصحيح مسلم، وهذا وَهُمُّ، قال الزيلعي: وعجيبٌ من السهيلي كيف عزا هذه اللفظة لمسلم. وقال السخاوي: وعزا السهيلي في غزوة حنين من الروض هذه اللفظة لصحيح مسلم، فيتحرَّر. قلتُ: ولم أقف عليه في المطبوع من الصحيح، والله أعلم (٢).

# ٢٩. الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٣). وجاء من حديث: حكيم بن حزام، وابن عمر، وأبي هريرة، وكلها في الصحيح، وسأقتصر على ذكْر حديث حكيم بن حزام.

فعَنْ حَكِيم بْنِ حِزَام، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ، قَالَ: «الْيَدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَ، وَابْدَأْ بِمَنْ تَعُولُ، وَخَيْرُ الصَّدَقَةِ عَنْ ظَهْرِ غِنَى، وَمَنْ يَسْتَعْفِفْ يُعِفَّهُ اللهُ، وَمَنْ يَسْتَعْفِفْ يُعِفَّهُ اللهُ، وَمَنْ يَسْتَعْفِفْ يُعِفَّهُ اللهُ، وَمَنْ يَسْتَعْفِنْ يُعْنِه اللهُ»(1).

<sup>(</sup>١) يُنظر: النهاية (٢/ ١٩٥)، المقاصد الحسنة (ص ٢٤٦).

<sup>(</sup>٢) يُنظر: تخريج أحاديث الكشاف (٢/ ٢٧٤)، المقاصد (ص٧٣٦).

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٤) رواه أحمد (١٥٤٠٠) عن وَكِيع. وفي (١٥٦٦٣) عن ابن نُمَيْر. والبُّخَارِي (١٤٢٧) عن مُوسَى بن إِسْاعِيل، عن وُهَيْب. ثلاثتهم (وَكِيع، وابن نُمَيْر، ووُهَيْب) عن هِشَام بن عُرُوَة، عن أبيه، فذكره.

### شرح الحديث:

قوله: «العُلْيَا»: المُتَعَفِّفَة و «السُّفْلى»: السَّائلة رُوِيَ ذلك عن ابن عُمر، وَرُوي عنه أنها المُنْفِقةُ. وقيل: «العُلْيا»: المُعْطِية، و «السُّفْلَى»: الآخِذَة. وقيل: «السُّفْلى»: المانعَةُ(١).

## ٣٠. اليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كهال الدين الدُّمَيْرِيُّ (٢). وجاء من حديث أبي هريرة، وعبدالرحمن بن عوف، وأبي سود، وواثلة بن الأسقع، وأبي الدرداء، وعلي بن أبي طالب، ومن مُرسَل مكحول، ويحيى بن أبي كثير، وسأقتصر على إيراد أقواها:

فعن أم الدرداء عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال ﷺ: «الْيَمِينُ الكَاذِبَةُ الَّتِي يَقْتَطِعُ بِهَا الرُّجُلُ مَالَ أَخِيهِ هِيَ الَّتِي تَتْرُكُ الدِّيَارَ بَلَاقِعَ»(٣).

<sup>(</sup>١) يُنظر: النهاية (٣/ ٥٦٤)

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه الديلمي (٥/ ٩٥)، والخطيب في المتفق والمفترق (١٠٨) من طريق هانئ الخولاني عن أبيه عن أم الدرداء به. قال ابن طاهر في تخريج أحاديث الشهاب كما في البدر المنير (٨/ ١٩٤): وهذا إسناد متصل ورجاله لم يقدح فيهم، وهو أقرب إلى الصواب. وجاء مرسلاً عن مكحول: رواه إسحاق بن راهويه (٢٤٢٥) عن جرير، ورواه وكيع في الزهد (٣٩٩)، ومن طريقه البيهقي (١٠/ ٣٥) عن سفيان عن أبي العلاء كلاهما عن مكحول قال قال رسول الله على: «أسرع الخير ثوابا صلة الرحم وأسرع البغي عقوبة البغي ويمين الصبر الفاجرة تدع الديار بلاقع وفي إسناده انقطاع وإرسال. قال الزيلعي في تخريج أحاديث الكشاف (٢/ ٢٢١): وكذلك رواه الثعلبي في تفسيره عن جرير عن ثور عن مكحول مرفوعا فذكره وهو مرسل). وهومرسل صحيح. وجاء مرسلاً عن يحيى بن أبي كثير: رواه عبدالرزاق مرفوعا فذكره وهو مرسل). وهومرسل صحيح. وجاء مرسلاً عن يحيى بن أبي كثير -قال: لا أعلمه إلا رفعه

# الفصل الثاني التراكيب التي لم تثبت أسانيدها

وهذا الفصل يشتمل على ذكر التراكيب التي وردت في أحاديث غير صحيحة، وبعضها ضعيفٌ مُحْتَمِلٌ للتحسين، وبعضها ضعيفٌ جدًّا، وأسوق التركيب، ثم أذكر أسهاء من رواه من الصحابة الكرام رضوان الله عليهم، وأقتصر على ذِكْر أمثلها، ثم تخريجها بإيجاز، والحكم عليها، وأختمه بالتعريف بالتركيب كها مضى في الفصل الأوَّل.

### ١. استعينوا على إنجاح الحوائج بالكتمان، فإن كل ذي نعمة محسود:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كال الدين الدُّمَيْرِيُّ (١). وروي من حديث معاذ بن جبل، وعلى بن أبي طالب، وعبدالله ابن عباس، وأبي هريرة، وبُريدة بن الحصيب، وعمر بن الخطاب، ومعاوية موقوفًا عليه. وكلها من طُرُق ضعيفة، أمثلها:

قال: «ثلاث من كن فيه رأى وبالهن قبل موته». فذكرهن وفي آخرهن: «واليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع». وصدره البيهقي بقوله: (والحديث مشهور بالإرسال). وحاصل القول في الحديث أنه حسن بالطريق الأول مع المرسلين الصحيحين المذكورين. صحيح بالنظر إلى شواهده. والله أعلم. وإلى هذا مال العلامة الألباني في الصحيحة (٩٧٨).

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «اسْتَعِينُوا عَلَى الحَوائِجِ بِكِتْمَانِ السِّرِّ؛ فَإِنَّ لِكُلِّ نعْمَة حَاسدًا»(١).

### شرح الحديث:

قال الكلاباذي: (يجسوز أن يكون معناه: اكتموا حوائجكم، ولا ترفعوها إلى الناس، فإنكم إن رفعتموها إليهم ربها يكون المَرفوع إليه بعض حُسَّادكم، فلا يُحِبُّ قضاء الحاجة لكم؛ فيحسدكم على نعمة القضاء، فيَمْتَنع عنه، أو يحسدكم على النعمة بأن لا تكونوا مُحتاجين، فإذا أظهرتم حاجتكم شَمِت بكم، وانتظروا الفرج، ونجاح الحاجة من الله تعالى، فإنه يُحِبُّ قضاءها لكم إذا كنتسم إليه منقطعين، وبقضائه راضين، وعلى كتهان حوائجكم وضروراتكم صابرين)(٢).

## ٢. إياكم وخضراء الدِّمَن

عن أبي سعيد الخُدْرِيِّ رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: «إِيَّاكُمْ وَخَضْرَاءَ الدَّمَنِ». فقيل: يا رسول الله، وما خضراءُ الدِّمَن؟ قال: «المَرْأَةُ الحَسْنَاءُ فِي

(١) رواه السهمي في تاريخ جرجان (٣٥٦)، وابن حبان في روضة العقلاء (ص١٨٧) من طريق سهل بن
 عبدالرحمن الجرجاني عن محمد بن مطرف عن محمد بن المنكدر عن عروة به. قال العلامة الألباني:

<sup>(</sup>فالحديث بهذا الإسناد جيد عندي). كذا قال، والأقرب: أن إسناده ضعيف لا يصعُّ بوجه من الوجوه. ذكره ابن الجوزيّ في الموضوعات (٢/ ١٦٤). وقال الإمامان أحمد بن حنبل، ويحيى بن معين كها في المنتخب من علل الخلال لابن قدامة (٢٥): هذا موضوع، وليس له أصل. وقال أبو حاتم كها في العلل لابنه (٢٢٥٨): هذا حديث لا يُعرف له أصل.

<sup>(</sup>٢) يُنظر: بحر الفوائد المشهور بمعاني الأخبار للكلاباذي (١/ ٨٩).

المُنْبَتِ السُّوءِ»(١). وممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين الدُّمَيْريِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢).

### شرح الحديث:

قوله: «خَضْرَاءَ الدِّمَنِ»: هِيَ الشَّجَرَة الخضراء النابتة فِي مَطارح البَعر، وَهِي الدِّمَن - بِكَسْر الدَّال وَفتح الْمِيم - واحدَتُها: دِمْنة، شبَّه بَهَا الْمُرْأَة الْحَسْنَاء ذَات النَّسَب الْفَاسِد، مِثْل: أَن تكون بنت الزِّنَا. قَالَ ابْن دُرَيْد فِي كتاب «اللَّجْتَبَى»: هذَا الحَديث قَالَه عَلَيْهِ السَّلَام فِي بعض مَا كَانَ يُؤدِّب بِهِ أَصْحَابه، وَقد فسَّر هَذَا الْكَلَام فِي الحَديث، وَله تفسيران:

١. قَالَ بَعضهم: يُرِيد: المرأة الحسناء في المُنْبَتِ السُّوء، وَتَفْسِير ذَلِك: أَن الرِّيح تَجْمَع الدِّمن - وَهُو البَعر - في الْبُقْعَة من الأَرْض، ثمَّ يركبه الساقي؛ فَإِذا أَصَابَهُ الْلَطَر ينْبت نَبْتَا (غضًا) نَاعِمًا يَهْتَزُّ وَتَحْته الدِّمَن الْخَبيث، يَقُول: فَلَا تَنْكِحُوا هَذِه الدَّمَن الْخَبيث، يَقُول: فَلَا تَنْكِحُوا هَذِه الدَّمَن الْخَبيث، يَقُول: فَلَا تَنْكِحُوا هَذِه الدَّمَن الْخَبيث، يَقُول: فَلَا تَنْكِحُوا

٧. وَالتَّفْسِيرِ الآخرِ: مَعْنَى قَول زُفَر بن الْحَارث:

وَقَدْ يَنْبُتُ المَرعَى عَلَى دِمَن الثَّرَى وَتَبقَى (حَزازَاتُ) النُّفوسِ كَمَا (هِيَا). يَقُول: نَحن إن أظهرنَا لكم شرَّا فَإِن تَحْتَهُ الحِقْدَ والشحنة، هَكَذَا الدِّمَن

<sup>(</sup>۱) رواه الدارقطني في الأفراد كما في المغني للعراقي (١٤٥٦)، والعسكري (٨٤)، والقضاعي (٩٥٧)، والقضاعي (٩٥٧)، والديلمي (١٥٣١)، والخطيب في تالي تلخيص المتشابه (٣٠٩)، من طريق الواقدي، عن يحيى بن سعيد بن دينار، عن أبي وجزة يزيد بن عبيد، عن عطاء بن يزيد الليثي، عن أبي سعيد.. فَذكره. وهذا إسنادٌ ضعيف. قال العراقي في المغني (١/ ٣٨٧): قال الدارقطني: تفرد به الواقدي وهو ضعيف. (٢) حياة الحيوان الكرى (٢٣/٢).

۸۲۶ مین

الَّذِي يظْهر، فَوْقه النبت مهتزًّا، وَتَحْته الْفساد(١).

## ٣. البلاءُ موكلٌ بالمنطق

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٢). وجاء بنصِّه من حديث على بن أبي طالب، وحذيفة، وجاء بمعناه من حديث أبي الدرداء، وأنس، وعائشة، وابن مسعود مرفوعًا، وموقوفًا، وهو أصحُّها:

فعن عبدالله بن مسعود قال: (البَلاءُ مُوَكَّلٌ بِالْقَوْل)(٣).

وجاء مرفوعًا بإسناد ضعيف جدًّا:

رواه العقيلي (٢٠٩٣)، والخطيب (٢٧٩/١٣)، وابن الجوزي في الموضوعات (٢٣/٣) وغيرهم من طريق نصر بن باب، عن الحجاج، عن أبي إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، عن عبدالله بن مسعود قال: قال رسول الله على الله الله عن الله و قال بالقدر؟. و قاته: نصر بن باب قال يحيى بن معين: كذاب خبيث عدو الله. و قال البخاري: سكتواعنه. الضعفاء للعقيلي (٩٣ ٢٠)، و فيه أيضا عاصم بن ضمرة قال الذهبي: عن ابن عدي يحدث بأحاديث باطلة ١. هـ قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح. قال ابن المديني: رميت حديث نصر بن باب. قال يحيى: كذاب خبيث. قال النسائي: متروك. اللسان (٦/ ١٥٠)، فهو ضعيف مرفوعًا، صحيح موقوفًا.

<sup>(</sup>١) يُنظر: الغريب لأبي عبيد (٣/ ٩٩)، الفائق للز مخشري (١/ ٣٧٧)، مجمع الأمثال للميداني

<sup>(</sup>١/ ٣٢)، البدر المنير لابن الملقن (٧/ ٤٩٧)، الإفصاح عن أحاديث النكاح لابن حجر الهيتمي (ص

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه وكيع في الزهد (٣٠٥)، وعنه أحمد في الزهد (ص١٦٢)، ورواه ابن أبي شيبة (٢٦٠٦)، وهناد في الزهد (١١٩٣) عن أبي معاوية كلاهما عن الأعمش، عن إبراهيم، ورواه البغوي في الجعديات (١٩٦٣) عن إسرائيل عن عبدالأعلى عن أبي عبدالرحمن السلمي كلاهما (إبراهيم، والسلمي) عن ابن مسعود به. ورواه وكيع في الزهد (٢٠٦) عن سفيان الثوري، ورواه أبو يوسف في الأثار (٨٧٨) عن أبي حنيفة كلاهما عن حماد، عن إبراهيم، قال: قال عبدالله: (البلاء موكل بالكلام) وهذا إسناده صحيح موقوفًا.

قال الديلميُّ: البلاء: الامتحان والاختبار، ويكون حسنًا، ويكون سيئًا، والله يبلو عبده بالصنع الجميل؛ ليمتحن شُكْره، ويبلوه بها يكره؛ ليمتحن صبره. ومعنى الحديث أن العبدفي سلامة ما سكت، فإذا تكلَّم عرف ما عنده بمحنة النُّطق، فيتعرَّض للخطر، أو الظرف(١).

# ٤. سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ:

هذا التركيب من نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّمَيْرِيّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). وهذا الحديث لا يَصِحُّ، وقد رُوِيَ من حديث ابن عباس، وأنس بن مالك، وسهل بن سعد، ومُرسَل زيد بن أسلم، أَمْثَلُها حديث سهل بن سعد.

فعن سهل بن سعد قال: قالَ رسول الله ﷺ: «سَيِّدُ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ خَادِمُهُمْ، فَمَنْ سَبَقَهُمْ بِخِدْمَةِ لَمْ يَسْبِقُوهُ بِعَمَلِ إِلَّا الشَّهَادَةِ»(").

## شرح الحديث:

قال الطيبي وله معنيان:

١ - أي ينبغي أن يكون السيِّد كذلك؛ لِمَا وجب عليه من الإقامة بمصالح

<sup>(</sup>١) يُنظر: الاستذكار لابن عبدالبر (٨/ ٥١٥)، وفيض القدير للمناوي (٣/ ٢٩١).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه الحاكم في التاريخ، وعنه البيهقي في الشعب (٨٤٠٧)، والديلمي (٣٤٧٤) من طريق علي بن حجر السعدي نا عبدالعزيز بن أبي حازم عن أبيه. قال الألباني في تعليقه على المشكاة (٣٩٢٥): إسناده ضعيف.

ورعاية أموالهم ظاهرًا وباطنًا.

٢- أن من يخدُمهم وإن كان أدناهم ظاهرًا فهو في الحقيقة سيتُدهم، وأنه يُثاب بعمله لله تعالى. وقيل: سيتُدُهم بالثواب أي: أعظمهم أجرًا(١).

٥. فضُّل العلِمَ خيرٌ مِن فَضلِ العبادة:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدُّميْرِيِّ (ت ٨٠٨هـ)(٢). وجاء من حديث حذيفة، وأبي هريرة، وسعد بن أبي وقاص، وثوبان، وابن عباس، ومُرْسَل ابن سيرين، والحسن، وعمرو المُلائي، ومُطَرِّف بن عبدالله بن الشخير، وهو أصحُها: فعن الأعمش عن مُطَرِّف عن حذيفة قال: قال رسول الله على: «فَضْلُ العِبَادَة، وَخَيْرُ دِينِكُمُ الوَرَعُ»(٣).

<sup>(</sup>١) يُنظر: مرقاة المفاتيح للقارئ (٧/ ٤٢٩)، والتيسير للمناوي (٢/ ٦٤).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه الطبراني في الأوسط (٣٩٦٠)، والبزار (٢٥٧٦)، ومن طريقه أبو نعيم في الحلية (٢/ ٢١١)، والحاكم (١/ ١٧١)، وعنه البيهقي في المدخل (٣٥٣)، وابن عدي (١٩٨/٤)، ومن طريقه ابن الجوزي في العلل المتناهية (٢١) من طريق عباد بن يعقوب عن عبدالله بن عبدالقدوس عن الأعمش به. قال ابن طاهر في ذخيرة الحفاظ (٣٦١٩): رواه عبدالله بن عبدالقدوس عن الأعمش، عن مطرف، عن حذيفة، وهذا لا أعرفه إلا من حديث عبدالله، وهو متروك الحديث. وذكره الدّارقطنيّ في الضّعفاء عن حذيفة، وهذا لا أعرفه إلا من حديث عبدالله، وهو متروك الحديث. وذكره الدّارقطنيّ في الضّعفاء (٣٢٠). ويُنظر: الميزان (٣/ ١٧١). ورواه أبو خيثمة في العلم (١٣١)عن جرير عن الأعمش، ورواه عبدالرزاق (٣٠٠٥)، وابن أبي شيبة (٣٥٧٥)، وأجد في الزهد (ص٠٤٢)، وابن سعد (٧/ ١٤٢)، والفولابي في الكنى والفسوي (٢/ ٤٩)، والفريابي في فوائده (٤٦)، وأبو نعيم في الحلية (٢/ ٢١٢)، والدولابي في الكنى (٣٣٤)، والبيهقي في المدخل (٣٥٤)، والشعب (٢٠١١)، وابن عبدالبر في الجامع (٢٠١، ١٠٤، عنه. قاله البيهقي في المدخل، وابن مفلح في الآداب الشرعية (١٠٢١): هذا الحديث يروى مرفوعًا عنه. قال البيهقي في المدخل، وابن مفلح في الآداب الشرعية (١٠١١): هذا الحديث يروى مرفوعًا عنه. قال البيهقي في المدخل، وابن مفلح في الآداب الشرعية (١٠١): هذا الحديث يروى مرفوعًا

# ٦. كُلُّ الصَّيْدِ فِي بَطْنِ الفَرا:

عن نصر بن عاصم الليثيّ قال: حضر ناسٌ من أصحاب رسول الله ﷺ بابَ رسول الله ﷺ فأذِنَ لهم قَبْلَه، ثم أُذِنَ له، بابَ رسول الله ﷺ، وفيهم أبو سفيان بنُ حرب، فأذِنَ لهم قَبْلَه، ثم أُذِنَ له، فقال: «إِنَّمَا أَنْتَ يَا أَبَا فَقال: عَلَيْ فَقال: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ يَا أَبَا سُفْيَانَ وَذَاكَ كَمَا قَالَ الأَوَّلُ: كُلُّ الصَّيْدِ فِي بَطْنِ الفَرا» (١).

وهذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين الدُّمَيْريِّ (٢).

### شرح الحديث:

قوله: (الفَرَا): مقصور ويقال في جوف الفَراءِ ممدودٌ، وأراد النبيُّ ﷺ تَأَلُّفَه على الإسلام فقال: أنت في الناس كحِارِ الوَحشِ في الصَّيْدِ. ومعناه: إذا حَجَبْتُك قَنع كُلُّ مَحجوبٍ ورَضي؛ لأن كل صيدٍ أقلُّ من الحِمار الوحشيِّ، فكلُّ صَيْدٍ؛ لِصِغره يدْخُل في جوف الحمار، وذلك أنه حَجَبه، وأذِن لغيره (٣).

بأسانيد ضعيفة، وهو صحيح من قول مطرف بن عبدالله بن الشخير. وما ورد مرفوعا منه فإنّه لا يصحُّ من طريق من طرقه.

(١) رواه الرامهرمزي في أمثال الحديث (٨٢)، وأبو عروبة في المنتقى من كتاب الطبقات (٢٤)، والعسكري في جمهرة الأمثال (٢/ ١٦٣) من طريق سفيان بن عبينة عن وائل بن داود عن نصر به. ولفظه عند العسكري: افي جوف الفراة، أو: في جنب الفرا. ثم قال: ولم يُسمع بجلهمة إلا في هذا الحديث، وإنها هو جلهة الوادي يعني وسطه. قال السخاوي في المقاصد الحسنة (ص ١٧٢): وسنده جيد لكنه مرسل. وقال السهيلي (١/ ٣٧٩): قاله هي لأبي سفيان بن الحارث. وقيل: بل قالها لأبي سفيان بن حرب، والأول أصح). والحاصل: أن الحديث ضعيف؛ لإرساله.

(٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

(٣) يُنظر: الغريب لابن الجوزي (٢/ ١٨٢)، لسان العرب (١/ ١٢١)، كشف الخفاء (٢/ ١٢١) تاج

## ٧. لا يجني على المرء إلا يَدُه:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيُّ (١). ولم أقف عليه بهذا اللفظ في حديث مُسْنَد، ولكنه جاء من حديث رافع القُرَظِيِّ، وعبدالله بن ماعز، وهو أمثلها:

فعن الجعد بن عبدالرحمن يقول: إن عبدالله بن ماعز حدَّثه أن ماعزًا أتى النبِيَّ ﷺ، فكتب له كتابًا: «أَنَّ مَاعِزًا الْبَكَّائِيَّ أَسْلَمَ آخِرَ قَوْمِهِ، وَأَنَّهُ لا يَجْنِي عَلَيْهِ إِلَّا يَدُهُ». فَبَايَعَهُ عَلَى ذَلِكَ (٢).

## لا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَنْزَانِ:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْريِّ(٣). وجاء في حديث الحارث بن فضيل، وابن عباس.

فعن عبدالله بن الحارث بن فُضيل عن أبيه قال: كانت عصماءُ بنتُ مروانَ

العروس (١/ ١٧٧). قال السخاوي (ص ١٧٢): وقد أفردت فيه جزأ فيه نفائس. قلت: وذكره من ضمن مؤلفاته في الضوء اللامع (٤/ ٧٤)، والبغدادي في إيضاح المكنون (٢/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>١) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري في التاريخ الكبير (٢٠٦٨)، وابن سعد (٧/٤٦)، وأبو نعيم في المعرفة (٤٠٣٧)، (٥١٥)، وأبو جعفر الرزاز في مجموع مصنفاته (٢٥٣)، ومن طريقه البيهقي في الدلائل (٢٥٦٦). ورواه ابن مندة كما في أسد الغابة (١/٩٥٣)، وسمويه كما في الإصابة (٤/ ٢٢٠)، والطبراني في الكبير كما في مجمع الزوائد (١/ ٢٨)كلهم من طرق عن موسى بن إسهاعيل (أبي سلمة التبوذكي) عن الهنيد بن القاسم عن الجعد (ويقال: الجعيد) بن عبدالرحمن به. وهذا الإسناد رجاله ثقات، خلا هنيد بن القاسم، فهو في عداد المجهولين؛ لم يرو عنه غير موسى بن إسهاعيل، وذكره ابن حبان في الثقات (٥/٥٥). فإسناده ضعيف.

<sup>(</sup>٣) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

من بني أميَّة بن زيد، وكان زوجُها يزيدُ بن زيد بن حصن الخطمي، وكانت تُحرِّضُ على المُسلمين وتُؤْذِيهِمْ، وتقول الشعر، فجعل عُمَيْر بن عدي نَذْرًا أنه لئن ردَّ الله رسوله سالمًا من بدر ليَقَتْلُنَّهَا، قال: فعدا عليها عمير في جوف الليل، فقتلها، ثم لَحِقَ بالنبي عَنِي، فصلى معه الصبح، وكان النبي عَنِي يتصفَّحُهم إذا قام يدخل منزله، فقال لعمير بن عدي: «قَتَلْتَ عَصْماء؟» قال: نعم، قال: فقلتُ: يا نبي الله هل على في قَتْلِها شيءٌ؟ فقال رسول الله عَنَد الا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَنْزَانِ»، فهي أوَّل ما سُمعَتْ هذه الكلمة من رسول الله عنها.

(١) رواه الواقدي في المغازي (١/ ٦٣)، وعنه ابن سعد (٢/ ٢٧)، ورواه أبو هلال العسكري في جمهرة الأمثال (١/ ٢١٧)، والقضاعي (٨٠٠) من طريق بكر بن عبدالوهاب، ورواه ابن السكن في كتاب الحروف كما في الإصابة (٤/ ٧٢١) كلاهما (ابن سعد، وبكر) عن الواقدي عن عبدالله بن الحارث به. وهذا سند معضل الحارث بن فضيل لم يلق أحدا من الصحابة، والواقدي متهم. وهذه القصة ذكرها أهل السير والمغازي، واستشهد بها شيخ الإسلام ابن تيمية في الصارم المسلول (ص ١٠١) ثم قال: (وإنها سقنا القصة من رواية أهل المغازي - مع ما في الواقدي من الضعف - لشهرة هذه القصة عندهم مع أنه لا يختلف اثنان أن الواقدي من أعلم الناس بتفاصيل أمور المغازي وأخبرهم بأحوالها، وقد كان الشافعي وأحمد وغيرهما يستفيدون علم ذلك من كتبه نعم هذا الباب يدخله خلط الروايات بعضها ببعض حتى يظهر أنه سمع مجموع القصة من شيوخه وإنها سمع من كل واحد بعضها، ولم يميزه ويدخله أخذ ذلك من الحديث المرسل والمقطوع وربها حدس الراوي بعض الأمور لقرائن استفادها من عدة جهات، ويكثر من ذلك إكثار ينسب لأجله إلى المجازفة في الرواية وعدم الضبط فلم يمكن الاحتجاج بها ينفرد به فأما الاستشهاد بحديثه، والاعتضاد به فمها لا يمكن المنازعة فيه لا سيها في قصة تامة يخبر فيها باسم القاتل والمقتول وصورة الحال، فإن الرجل وأمثاله أفضل ممن ارتفعوا في مثل هذا في كذب ووضع على أنا لم نثبت قتل الساب بمجرد هذا الحديث وإنها ذكرناه للتقوية والتوكيد وهذا مما يحصل ممن هو دون الواقدي.. ) إلى آخر ما ذكره شيخ الإسلام، ويظهر لي أنه يميل - بها ذكر - إلى تقوية القصة وثبوتها، والذي تقتضيه الصناعة الحديثية أنه ضعيف، والله أعلم.

ومعنى الحديث: أي: لا يَلْتَقي فيها اثنان ضعيفان؛ لأن النّطاح من شأن التُّيُوس والكِباش، لا العُنوزِ. وهو إشارة إلى قَضية مخصوصة لا يَجْري فيها خُلفٌ ونِزاعٌ، وفي الْأَمْثَالِ: «لا يَنْتَطِحُ فِيهَا عَنْزَانِ»: يُضْرَبُ فِي أَمْر هَيِّن لَا يَكُونُ لَهُ تَغْيِيرٌ وَلَا نَكِيرٌ. قال العسكري: هذا يُضْرَب مثلًا للأمر يَبْطُل ويذهب، فلا يكون له طالبٌ. وأوَّل من قاله النبيُّ ﷺ (۱).

# ٩. الْمُجَالِسُ بِالأَمَانَةِ:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول ﷺ العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ(٢). وجاء من حديث جابر، وعلي بن أبي طالب، وابن عباس، أَمْثَلُها حديث جابر بن عبدالله:

فعَنْ جَابِرِ بن عبدالله، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «الْمَجَالِسُ بِالأَمَانَةِ، إِلاَّ ثَلاَثَةَ تَجَالِسَ: تَجْلِسٌ يُسْفَكُ فِيهِ دَمٌّ حَرَامٌ، وَتَجْلِسٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ فَرْجٌ حَرَامٌ، وَتَجْلِسٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ فَرْجٌ حَرَامٌ، وَتَجْلِسٌ يُسْتَحَلُّ فِيهِ فَالْ مِنْ غَيْر حَقِّ "".

<sup>(</sup>١) يُنظر: النهاية في غريب الأثر (٥/ ١٦٢)، لسان العرب (٢/ ٦٢١)، جمهرة الأمثال (١/ ٢١٧).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه أحمد (١٤٧٤٩)، ومن طريقه الخرائطي في اعتلال القلوب (٦٧٧)، ومكارم الأخلاق (٦٦٤)، ورواه أبو داود (٤٨٦٩)، ومن طريقه البيهقي (٢١٦٩٤)، والأداب (١٠٧) من طريق عَبْد اللهِ بن نافع، عن ابن أبي ذِئْب، عن ابن أخي جابر بن عَبْد اللهِ، فذكره. قال العراقي في تخريج الإحياء (٢/١٥٧): الحديث ضعيف الإسناد؛ لجهالة ابن أخي جابر.

قال العسكري: أراد أن الرجل يجلس إلى القوم، فيخوضون في الحديث، ولعل فيه ما إن نمى كان فيه ما يكرهون فيأمنونه على أسرارهم، فيريد أن الأحاديث التي تجري بينهم كالأمانة التي لا يجب أن يطلع عليها فمن أظهر أحاديث الذين أمِنُوه على أسرارهم، فهو قَتَّاتٌ، وفي التنزيل {هَمَّازِ مَّشَّاء بِنَمِيم }. وقال ابن الأثير: هذا نَدْبٌ إلى تَرْك إعادة ما يَجْرِي في المجلسِ من قول، أو فِعْلٍ، فكأنَّ ذلك أمانةٌ عند من سَمعه أو رآه(۱).

### ١٠. الناسُ كأسنان المشط:

هذا التركيب بمن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول الله العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيُّ (٢). وجاء من حديث أنس بن مالك، وعبدالرحمن بن عوف، وسهل ابن سعد، وهو ضعيفٌ جدًّا من كافَّة طُرُقه.

فعن أنس: قال النبي ﷺ: «النَّاسُ سَوَاءٌ كأَسْنَانِ المُشْطِ، وإنَّما يَتَفَاضَلُوْنَ بالْعَافِيَة»(٣).

<sup>(</sup>١) يُنظر: النهاية (١/ ١٦٦، المقاصد الحسنة (ص ٥٩٣).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه ابسن عسدي (٣/ ٢٤٨) من طريق سليهان بن عمرو النخعي عن إسحاق بن عبدالله عن أنس بن مالك به. وقال: هذا حديث وضعه سليهان بن عمرو على إسحاق. أجمعوا على أنه كان يضع الحديث. قال الألباني في الضعيفة (٢/ ٢٠): ضعيف جدًّا، وليس في كل هذه الطرق ما يأخذ بعضده. والله أعلم

## شرح الحديث:

قال الخطابي: هذا يُتَأُوَّل على وجهين:

أحدهما: أن يكون أراد أنهم مُتَساوُون في الأحكام، لا يَفْضُل شريفٌ؛ لشرفه على وضيع كأسنان المُشط مُتساويةٌ لا فضل لسِنِّ منها على أخرى.

والوجه الآخر: أن يكون ذلك لَعنى اللَّذَمَّة لهم، وأن الغالب عليهم النَّقْص كقولهم إذا ذمُّوا قبيلة: هم كأسنان الحمار قال الشاعر: سواسيةٌ كأسنان الحمار، وشبيهٌ بهذا قوله ﷺ: «النَّاسُ كَإِبل مِائَةٍ لَا تَكَادُ تَجِدُ فِيهَا رَاحِلَةً»(١).

## ١١. نيةُ المؤمن خيرٌ من عمله:

هذا التركيب ممن نصَّ على أن أوَّل من قاله رسول العلامة كمال الدين الدُّمَيْرِيِّ (٢). وجاء في حديث أنس بن مالك، وسهل بن سعد، ونوَّاس ابن سمعان، وعلى بن أبي طالب، وابن عباس، وأبي موسى الأشعري. أقربها لفظًا حديث سهل بن سعد.

فعن سهل بن سعد قال: قال النبي ﷺ: «نِيَّةُ اللَّوْمِنِ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ، وَعَمَلُ المُنَافِقِ خَيْرٌ مِنْ نِيَّتِهِ، وَكُلُّ يَعْمَلُ عَلَى نِيَّتِهِ، فَإِذَا عَمِلَ اللَّوْمِنُ نَارَ فِي قَلْبِهِ نُورٌ »(٣).

<sup>(</sup>١) العزلة لأبي سليهان الخطابي (١٣٣).

<sup>(</sup>٢) حياة الحيوان الكبرى (٢/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) رواه الطبراني في الكبير (٩٩٤٦)، وأبو نعيم في الحلية (٢/ ٢٥٥)، والثعلبي في الكشف والبيان (٣/ ٣٩٩)، والخطيب (٩/ ٢٣٧) من طريق أبي حازم عن سهل به. والحديث ضعفه العراقي في المغني (٤٣٤٥)، وجميع طرقه مترددة بين ضعيف إلى ضعيف جدًّا، ومع ذلك فقد قال السخاوي (ص ١٥٠): وطرقه وإن كانت ضعيفة فبمجموعها يتقوى الحديث، وقد أفردت فيه وفي معناه جزءًا.

## شرح الحديث:

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: بيانه من وجوه:

أحـدها: أن النيَّة المُجرَّدة عن العمل يُثاب عليها، والعمل بلا نيَّةٍ لا يُثاب عليه.

الثاني: أن من رأى الخيرَ وعمل مَقْدُوره منه، وعجز عن إكماله كان له أجر عامله؛ لقوله ﷺ: (إِنَّ بِاللَّدِينَةِ رِجَالًا مَا سِرْتُمْ مَسِيرًا، وَلا قَطَعْتُمْ وَادِيًا إِلا كَانُوا مَعَكُمْ).

الثالث: أن القلب مَلِك البدن، والأعضاء جنودُه، فإذا طاب اللَلِك طابت جنودُه، وإذا خَبُت خبُثَتْ، والنيَّة عمَل المَلك.

الرابع: أن توبة العاجز عن المعصية تَصِتُّ عند أهل السُّنَّة كتوبة المَجبوب من الزنا، وكتوبة الأخرس عن القذف، وأصل التوبة عَزْم القلب.

الخامس: أن النيَّة لا يدخلُها فسادٌ، فإن أصلها حُبُّ الله ورسوله هُ وإرادة وجه الله، وهذا بنفسه محبوبٌ لله ورسوله هُ مَرْضيٌ لله ورسوله هُ والأعمال الظاهريَّة يدخلها آفاتٌ كثيرةٌ؛ ولهذا كانت أعمال القلوب المُجرَّدة أفضل من أعمال البدن المُجرَّدة كما قيل: قُوَّة المؤمن في قلبه، وضعفه في جسمه، والمُنافق عكسه والله أعلم (١٣٧).

الحمد لله، أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً، والصلاة والسلام على رسول الله محمد، وعلى آله وصحبه، وبعد:

فهذه رموز واصطلاحات خاصة بهذا البحث، اختصرت بها أسماء العلماء، وأسماء كتبهم التي نصوا على ذكر الأوليات التركيبية لخير البرية فيها، وقد أوردتهم في الجدول التالي بحسب وفياتهم ؛ وقد بلغت عدتهم (١٢) عالماً ؛ ليستبين به الناظر التسلسل في بناء المعلومة، وليُعرف به المتقدم من المتأخر، كما جعلت خانة ذكرت فيها خلاصة الحكم على التركيب من حيث درجته الإسنادية، والرموز المشار إليها على النحو الآتي:

أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت ٢٥٥هـ) في الحيوان = جح ، وفي البيان والتبيين = جب، وفي الرسائل = جر، وفي البغال = جغ.

وأحمد بن محمد بن أبي الإصبع البغدادي أبو العباس الكاتب (ت ٢٥٥ هـ) في تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر= صب.

و أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية ابن خيثم اللغوي البصري الشافعي الشهير بابن دريد ولد (ت ٣٢١هـ) في المجتبى = در.

و أحمد بن عبد ربه القرطبي (ت ٣٢٨هـ ( في العقد الفريد= رب.

وأبو الحسن علي بن الحسن المسعودي (ت ٣٤٦هـ) في مروج الذهب ومعادن الجوهر = سع.

وأبو إسهاعيل عبد الملك بن منصور الثعالبي الأديب (٤٣٠ هـ)في التمثيل والمحاضرة = ثع. والقاضي عياض بن موسى اليحصبي ( ٤٤٥ هـ) في الشفا بتعريف حقوق المصطفى = عض.

وأبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي ( ٥٨١٠ هـ) في الروض الأنف في تفسير ما اشتمل عليه حديث السيرة النبوية ابن هشام = سه.

و شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري(ت٧٣٣هـ) في نهاية الأرب في فنون الأدب = نور.

وأبو الفتح محمد بن محمد بن محمد ابن سيد الناس (٧٣٤هـ) في عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير = ناس.

وكمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدميري (ت ٨٠٨هـ) في حياة الحيوان الكبرى= دح.

وأبو عبد الله محمد بن يوسف بن على الصالحي الشامي (٩٤٢هـ) في سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد = صا.

وخلاصة إحصائية التراكيب التي بلغ عددها (٤١) في هذا البحث من حيث درجتها:

- عدد التراكيب التي حُكم عليها بأنها: صحيحة (٢٥) والمتواتر منها: (٤)
  - عدد التراكيب التي حُكم عليها بأنها: حسنة: (٥).
  - عدد التراكيب التي حُكم عليها بأنها: ضعيفة: (١٠).
  - عدد التراكيب التي حُكم عليها بأنها: ضعيفة جداً: (١).

الرموز المستخدوة للدلالة على أسماء المصنفين وكتبهم في جدول التراكيب

العدد	التراكيب	ģ	\$.	λ;	.\$:	3.	عر	ĵ.	Ð	٠v	عض	3	. نور	ناس	ນ	٩	الصفحة	الدرجة
,	استعينوا على إنجاح الحوائج بالكتهان														*		7.5	ضعيف
	أعجل الأشياء عقوبة البغي														*		1.	صمحيح بغير هذا اللفظ
<b>.</b>	التراكيب   استعينوا على إنجاح الحوائج بالكتهان   أعجل الأشياء عقوبة البغي   إن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً أو يلمم   إن من الشعر														*		1.	صموشي
3	إن من الشعر لحِكُمة														*		1.1	متواتر
0	الأنصاد كرشي وعيبتي														*		11	صمرشي

العدد	التراكيب	ti	<b>3</b> .	4.	. <b>\$</b> `)	3.	عر	ĵ.	Ð	∙ນ	عض	3,	نور	ناس	ນ	3	الصفحة	الدرجة
,-	إنها الأعمال بالنيات														牵		1.	صعرتي
>	أي داء أدوأ من البخل														幸		1,4	صموشي
<	إياكم وخضراء الدمن						*			4			*		幸		7.5	ضعيف
8	الإيمانُ عَبِدَ الفَتِك									4					番		31	حسن لغيره
	البلاء موكل بالمنطق														*		0,1	ضعيف
11	ترك الشر صداقة														番		11	صمحيح بغير هذااللفظ

العدد	التراكيب	ف	<b>\$</b> :	4,	.ģ.)	3.	٦	ĵ.	Ð	ຳນ	عض	one.	. نور	ناس	ນ	3	الصفحة	الدرجة
11	فرثياف الشيء يغموي ويصحم														*		11	حسن
11	حتف أنفه	ф	*	ф	幸	*	*	帶		帶	泰	泰	*		*		1.V	صرش
31	الحرب ثحلاعة						泰								*		1,4	متواتر
10	حمي الوطيس		泰	幸	泰	*	泰			*	泰		÷	姿	*	幸	14	صيرش
1.1	الحياء خير كله														*		٠,	صمضي
۸۱	الخيل مَعْقُودٌ في نَوَاصِيهَا الْخَيْرِ														*		٠,	ممئ

العدد	التراكيب	ģ	ţ.	45	.\$j	a.	عر	ĵ.	Ð	ຳນ	عض	wh	نور	ناس	ນ	2	الصفحة	الدرجة
1,4	الدال على الخسسير كفاعله												*		*		1.1	ميرش
14	السمميد من وعظ بغيره					*					*					*	**	مرش
۲.	سمسيد القوم خادمهم														*		7	ضعيف
1.1	المسشديد من غلب على نفسه عند الغضب														幸		**	صحيح بغير هذا اللفظ

۲0	7.5	77	7.7	العدد
كل الصيد في جوف الغرا	فضل العلم خير من فضل العبادة	العارية مؤداة	الصبحة والقراغ نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس	التراكيب
*				ن
泰				ţ.
*				4,
*				. <u>\$</u> `
				3.
				ع
				ĵ.
				ž)
*				ຳນ
				عفس
				unb
*				نور
				ناس
*	*	*	*	ນ
*				صا
۲.	۲.	11	J. J.	الصفحة
ضعيف	ضعيف	صمحيم لغيره	والعرضان	الدرجة

العدد	التراكيب	と	<u>}</u> .	łi,	.\$:	on.	عر	ĵ.	ž)	ຳນ	عض	wh	. نور	ناس	ນ	3	الصفحة	اللرجة
11	لا يجني على المرء إلا يده														*		\J.	ضعيف
۲۸	لا يجني على المرء إلا يده 📗 لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين	*		*	*	*	*				*	*			*	*	3.4	صميتي
۲۷	لا ينتطح فيها عنزان	泰	牵				*			告		告	牵		番		۲.۷	ضعيف
44	ليس الخبر كالماينة														泰		٧٥	صمحيح لغيره
*	;4 a														泰		52	ضعيف
ī	المستشمار مؤتمن														*		1.1	صمضي

العدد	التراكيب	Þ	<b>\$</b> :	4,	\$	or.	ત્	ĵ.	Ð	ຳນ	عض	A.	نور	ناس	ນ	کا	الصفحة	الدرجة
۲.	هُمُانَةٌ على دَخَنِ، وجماعةٌ على أقذاءٍ	*	*	*	*					泰							٠,	حسن
4.	الوكلا للفواش														*		ï	متواتر
44	يا خيل الله اركبي	牵	*							泰		幸	*		*		4.4	حسن لغيره
.3	اليد العليا خير من اليد السفلي														*		hah	مرش
13	اليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع														*		لملد	صمحيح لغيره

## فهرس المصادر والمراجع

- اتحاف الخيرة بزوائد المسانيد العشرة لشهاب الدين اليوصيرى الشافعى المتوفى سنة ٨٤٠ اربعين وثمانهائة.
- ٢. الآثار، تأليف: يعقوب بن إبراهيم الأنصاري أبو يوسف، دار الكتب العلمية بيروت ١٣٥٥، تحقيق: أبو الوفا.
- ٣. الآحاد والمثاني، لأبي بكر ابن أبي عاصم، دار الراية الرياض ١٤١١،
   ط: الأولى، ت: د. باسم فيصل أحمد الجوابرة.
- ٤. الأحاديث المختارة، لأبي عبدالله المقدسي، مكتبة النهضة الحديثة مكة
   ١٤١٠ ط: الأولى، ت: عبدالملك بن دهيش.
- ٥. الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، لابن بلبان الفاسي، ت: شعيب الأرناؤوط، بروت: الرسالة، ط (٢)، ١٤١٤هـ.
- ٦. أخبار أصبهان لأبي نعيم الأصبهاني، الدار العلمية بدهلي ـ الهند،
   ١٤٠٥هـ.
- أخبار القضاة، محمد بن خلف بن حيان المعروف بوكيع (٣٠٦هـ)، عالم الكتب، بيروت.
- ٨. الآداب الشرعية والمنح المرعية، لا بن مفلح المقدسي، الرسالة بيروت
   ١٤١٧هـ ط: الثانية، ت: شعيب الأرنؤ وط.
- ٩. الآداب لأبي بكر البيهقي. ت محمد عبدالقادر عطا، وتخريج مجدي سيد الشورى، دار الكتب العلمية، ١٩٨٦م.

١٠ الأدب المفرد، أبو عبدالله البخاري الجعفي، دار البشائر الإسلامية – بيروت – ١٤٠٩، ط: الثالثة، ت: فؤاد عبدالباقي.

- ۱۱. الأربعون الصغرى لأبي بكر البيهقي، تحقيق أبو إسحاق الحويني الأثرى، دار الكتاب العربي، ۱٤٠٨، بيروت.
- ١٢. الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار، لابن عبدالبر، ت: قلعجي،
   لبنان-ببروت: دار قتيبة ط(١) ١٤١٤هـ.
- ١٣. أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير الجزري طبع في القاهرة،
   سنة ١٢٨٦.
- ١٤ . الإصابة في تمييز الصحابة، لا بن حجر العسقلاني، دار الجيل بيروت
   ١٤ ١٠ . ط: الأولى، ت: على محمد البجاوى.
- ١٥. إصلاح غلط المحدثين لحمد الخطابي ت د. محمد على عبدالكريم الرديني، الناشر دار المأمون للتراث، دمشق، ١٤٠٧.
- ١٦. أطراف الغرائب والأفراد للدارقطني، لابن طاهر، دار الكتب العلمية
   بيروت ١٤١٩ هـ، ط(١)، ت: محمود نصار.
- ١٧. اعتلال القلوب للخرائطي مكتبة الباز الرياض ٢٠٠٠، بتحقيق (حمدي الدمرداش).
- ١٨. الإفصاح عن أحاديث النكاح، لا بن حجر الهيتمي، دار عمار الأردن
   ١٤٠٦، ط: الأولى، تحقيق: محمد شكور.
- ١٩. أمالي أبي القاسم ابن بشران. ضبط عادل بن يوسف العزازي، دار
   الوطن للنشر بالرياض، سنة ١٤١٨ هـ.

- ۲۰. الأمالي الشجرية للسيد هبة الله المعروف (بابن الشجري)، حيدراباد الهند ١٣٤٩ هـ، وفي دار المعرفة بيروت.
- ٢١. أمالي المحاملي الحسين بن إسماعيل رواية ابن يحيى، ت/ د. إبراهيم
   القيسى، المكتبة الإسلامية، دار ابن القيم ١٤١٢.
- ٢٢. أمثال الحديث المروية عن النبي، للرامهر مزي. مؤسسة الكتب الثقافية
   بيروت. ط الأولى، ١٤٠٩. ت: أحمد عبدالفتاح.
- ٢٣. أمثال الحديث لابن أبي الشيخ الأصبهاني (٣٦٩ هـ). ت / عبدالعلي عبدالحميد، الدار السلفية بالهند، ط الأولى، ١٤٠٢.
- ٢٤. أنساب الأشراف لأبي الحسن أحمد بن يحيى البلاذري. موقع الوراق
   ٢٥. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، للبغدادي، دار الكتب العلمية، ١٤١٣ بيروت.
- ٢٦. الإيمان للحافظ أبي عبدالله بن أبي عمر العدني الدرا السلفية الكويت
   ١٤٠٧ بتحقيق (حمد بن حمد الجابري الحربي).
- ۲۷. بحر الفوائد لأبي بكر محمد بن إسحاق الكلاباذي، دار الكتب العلمية
   ۱۹۹۹، ت محمد إسماعيل وأحمد المزيدي.
- ٢٨. البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير لابن الملقن، ت: أبو الغيط، دار الهجرة، ط(١) ٢٥.
- ۲۹. البر والصلة، للحسين بن الحسن المروزي، دار الوطن الرياض 1٤١٩، ط: الأولى، تحقيق: د. محمد سعيد بخارى.
- ٣٠. بغية الطلب في تاريخ حلب لكمال الدين أبي حفص الحنفي المعروف:
   بابن عديم الحلبي، دار الفكر دمشق (سهيل زكار).

٣١. البيان والتبيين . المؤلف : أبي عثمان عمرو بن بحر. دار صعب – بيروت. الطبعة الأولى، ١٩٦٨.

- ٣٢. تاج العروس من جواهر القاموس، لمرتضى الحسيني الزبيدي، دار الله الله الله الله على المحققين.
- ٣٣. تاريخ أصبهان، لأبي نعيم الأصبهاني، دار الكتب العلمية بيروت - ١٤١٠ هـ، ط: الأولى، تحقيق: سيد كسروي حسن.
- ٣٤. تاريخ الأمم والملوك. لابن جرير الطبري ليدن بهولاندا، من سنة ١٨٧٩ م إلى ١٩٠١م بعناية المستشرق دي غوية.
- ٣٥. التاريخ الكبير، محمد بن إسهاعيل بن إبراهيم البخاري (٣٥٦هـ)،
   مصورة الطبعة الهندية، دار الباز، مكة المكرمة.
- ٣٦. تاريخ بغداد أو مدينة السلام، أحمد بن على الخطيب البغدادي
   (ت٤٦٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ٣٧. تاريخ جرجان، لحمزة بن يوسف السهمي، عالم الكتب بيروت ط
   الثالثة، ١٤٠١، ت: د. محمد عبدالمعيد خان.
- ٣٨. تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل، لأبي
   القاسم ابن عساكر، دار الفكر بيروت ١٩٩٥.
- ٣٩. تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر لعبدالعظيم بن عبدالواحد بن ظافر بن عبدالله بن أبي الإصبع.
- ٤٠ التحرير والتنوير، الطاهر بن عاشور. مؤسسة التاريخ العربي، بيروت.
   ط: الأولى، ٢٤٢٠هـ.ت: فوزى عطوى.

- ١٤. تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للز مخشري لجمال الدين الزيلعي، دار ابن خزيمة، الرياض ١٤١٤هـ.
- ٤٢. الترغيب في فضائل الأعمال لأبي حفص بن شاهين، طبع في دار ابن الجوزي الدمام ١٩٩٠ بتحقيق (صالح الوعيل).
- ٤٣. تسمية و لاة مصر وكتاب تاريخ القضاة لابي عمر الكندي، طبع
   باعتناء الاستاذ كونيغ (٢) ١٩٠٨ م.
- ٤٤. تعظيم قدر الصلاة، لمحمد بن نصر المروزي، مكتبة الدار المدينة المنورة، الطبعة الأولى، ١٤٠٦، ت: د. الفريوائي.
- ٤٥. تفسير القرآن، تأليف: عبدالرحن بن محمد بن إدريس الرازي، المكتبة العصرية صيدا، تحقيق: أسعد محمد الطيب.
- ٤٦. تفسير غريب ما فى الصحيحين لمحمد بن أبي نصر الحميدي، مكتبة السنة القاهرة ١٤١٥، ط: الأولى، ت: زبيدة.
- ٤٧. تقريب التهذيب، الحافظ ا بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد عوامة،
   ط الأولى ٤٠٦هـ، دار الرشيد، سوريا، حلب.
- ٤٨. التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد: للحافظ أبي عمر عبدالبر
   النمرى، ت: سعيد أحمد اعراب، ١٤١٠هـ.
- ٤٩. تهذيب التهذيب: لا بن حجر العسقلاني، ط الأولى، ١٣٢٦ هـ بمطبعة
   مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند.
- ٥٠. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين المزي، ت: بشار عواد، مؤسسة الرسالة، ط٣، ٣٠٨ هـ ١٩٨٨ م.

۵۳ مجلة سنن

١٥. تهذيب اللغة: لأبي منصور الأزهري، ت: عبدالسلام هارون، المؤسسة المصرية العامة، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م.

- ٥٢ التيسير بشرح الجامع الصغير لزين الدين عبدالرؤوف المناوي، مكتبة الشافعي الرياض ١٤٠٨هـ، ط: الثالثة.
- ٥٣. الثقات: للإمام ا بن حبان طبع بإشراف السيد شرف الدين أحمد،
   ط١، ١٤٠٣هـ، مجلس دائرة المعارف العثمانية.
- ٥٤. جامع الأصول في أحاديث الرسول، لابن الأثير، ت: عبدالقادر الأرناؤوط، بيروت: دار الفكر، ط الثانية، ١٤٠٣هـ.
- ٥٥. الجامع الصحيح للترمذي، ت: أحمد محمد شاكر، وعبدالباقي، إبراهيم عطوة (٤،٥)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٥٦. جامع بيان العلم وفضله لأبي عمر ابن عبدالبر، ت: فواز أحمد زمرلي،
   مؤسسة الريان دار ابن حزم، ط الأولى ١٤٢٤.
- ٥٧. الجامع لشعب الإيمان، أحمد بن الحسين البيهقي (٥٨ هـ)، تحقيـ ق د. عبدالعلى حامد، الدار السلفية، بومباي.
- ٥٨. جـزء الألف دينار، لأبي بكـر القطيـعي، دار النفائس الكويت ط الأولى، ١٩٩٣، تحقيق: بدر بن عبدالله البدر.
- ٥٩. جمهرة الأمثال لأبي هلال العسكري. دار الفكر ط الثانية، ١٩٨٨.
   ت: محمد أبو الفضل إبراهيم وعبدالمجيد قطامش.
- ٦٠. الجهاد، لأبي بكر ابن أبي عاصم، مكتبة العلوم والحكم المدينة المنورة، ط الأولى، ١٤٠٩، ت: مساعد الراشد الجميد.

- ٦١. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهاني، دار النشر:
   دار الكتاب العربي بيروت ١٤٠٥، ط: الرابعة.
- ٦٢. حياة الحيوان الكبرى لكمال الدين أبو البقاء محمد بن عيسى الشافعي الدميرى (ت ٨٠٨هـ).
- ٦٣. الحيوان. لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، ت ٢٥٥هـ. تحقيق عبدالسلام محمد هارون.
- ٦٤. خـلاصـة البدر المنـير في تخريج كتاب الشرح الكبير للرافعي،
   لابن الملقن، الرشد ١٤١٠، ط(١): حمدي السلفي.
- ٦٥. دلائل النبوة للبيهقي لأبي بكر البيهقي (٤٥٨هـ). ت عبدالمعطي قلعجي، دار الريان للتراث بالقاهرة، سنة ١٤٠٨هـ.
- ٢٦. دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين. لمحمد على بن علان بن إبراهيم البكري الصديقي الشافعي (المتوفى: ١٠٥٧هـ).
- ۱۷۲. الديات لأبي بكر ابن أبي عاصم الضحاك بن مخلد الشيباني، طبع
   بالمكتب الإسلامي ۱۹۸۵ بتحقيق (عبدالله الجبوري).
- ۲۸. ذم الهوى، لأبي الفرج عبدالرحمن بن أبي الحسن الجوزي، تحقيق :
   مصطفى عبدالواحد.
  - ٦٩. الرسائل. لأبي عثمان عمرو بن بحر. موقع الوراق.
- ٧٠. الروض الأنف: لأبي القاسم السهيلي (ت٥٨١هـ)، ت:
   طه عبدالرؤوف سعد، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
- ٧١. روضة العقلاء ونزهة الفضلاء لا بن حبان البستي دار الكتب العلمية
   بيروت، ١٣٩٧ ، ت : محى الدين عبدالحميد.

۵۶ مجـــلة ســنن

٧٢. زاد المعاد في هدي خير العباد لابن قيم الجوزية، ت: شعيب،
 وعبدالقادر الأرنؤوط. الرسالة، ط الثالثة، ١٤٢١هـ.

٧٣. الزهد الكبير لأبي بكر البيهقي، طبع في مؤسسة الكتب الثقافية ١٤٠٨ هـ بتحقيق (عامر حيدر).

٧٤. الزهد لوكيع بن الجراح المتوفى سنة ١٩٧هـ أطبع في دار الصميعي ١٤١هـ، الرياض.

٧٥. الزهد، لهناد بن السري، دار النشر: دار الخلفاء للكتاب الإسلامي –
 الكويت – ١٤٠٦، ط: الأولى، ت: الفريوائي.

٧٦. زهر الأكم في الأمثال والحكم للشيخ نور الدين أبي على الحسن ابن مسعود اليوسي المغربي، موقع الوراق.

٧٧. الزواجر عن اقتراف الكبائر للشيخ أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي
 المكي، طبع دار المعرفة ببيروت ( ١٤٠٢هـ).

٧٨. سبل الهدى والرشاد، في سيرة خير العباد، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد لمحمد الصالحي.

٧٩. سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها، للألباني.
 الرياض - مكتبة المعارف، عام ١٤١٥هـ.

٨٠. سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة،
 للألباني.الرياض مكتبة المعارف، ط الأولى، ١٤١٢هـ.

٨١. السنة، لا بن أبي عاصم الضحاك الشيباني، المكتب الإسلامي - بيروت - ١٤٠٠، ط الأولى، ت: الألباني.

٨٢. السُّنَّة، لعبدالله بن أحمد بن حنبل، ت/ محمد بن سعيد القحطاني،
 الدمام: رمادي، ط الثانية، عام ١٤١٤هـ.

٨٣. سنن ابن ماجه، أبو عبدالله القزويني (٢٠٧-٢٧٥هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء التراث العربي.

٨٤. سنن أبي داود، سليان بن الأشعث السجستاني (٢٠٢-٢٧٥هـ)،
 تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد، دار الفكر.

٨٥. سنن الدارقطني، على بن عمر الدارقطني (٣٠٦-٣٨٥هـ)، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ، عالم الكتب، بيروت.

٨٦. سنن الدارمي، أبو محمد الدارمي (ت٥٥٥هـ)، طبع بعناية محمد أحمد دهمان، دار إحياء السنة النبوية.

٨٧. السنن الصغير. للإمام الحافظ أبي بكر البيهقي ( ت ٤٥٨هـ) ت عبدالمعطي قلعجي، جامعة كراتشي، ١٤١٠هـ.

٨٨. السنن الكبرى، للإمام الحافظ أبي بكر البيهقي (ت ٤٥٨هـ) بيروت - لبنان : دار المعرفة، عام ١٤١٣هـ.

٨٩. سنن النسائي الكبرى، أبو عبدالرحمن النسائي، ت جماعة، ط الأولى ١٤١٣ هـ، دارالكتب العلمية، بروت، لبنان.

٩٠. شرح السُّنَّة، للحسين بن مسعود البغوي، ت: شعيب الأرناؤوط،
 والشاويش، بيروت المكتب الإسلامي، ١٤٠٣هـ.

٩١. شرح مشكل الآثار، لأبي جعفر الطحاوي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط،
 بيروت: مؤسسة الرسالة، ط الأولى، ١٤١٥هـ.

97. شرح معاني الآثار، أبو جعفر الطحاوي، تحقيق محمد سيد جاد الحق، ١٣٨٧ هـ، دار الأنوار المحمدية القاهرة.

- ٩٣. الشريعة لأبي بكر محمد بن الحسين الآجري. مكتبة الرشد، الرياض.
   بتحقيق د.عبدالله بن عمر الدميجي.
- ٩٤. شعب الإيمان. لأبي بكر البيهقي. دار الكتب العلمية بيروت. ط الأولى، ١٤١٠. تحقيق : محمد السعيد زغلول.
- ٩٥. الشفا بتعريف حقوق المصطفى المؤلف: العلامة القاضي أبو الفضل عياض اليحصبي ٤٤٥ هـ. موقع يعسوب.
- ۹٦. الصارم المسلول على شاتم الرسول، لا بن تيمية، دار ابن حزم –
   بيروت. ط(١)، ١٤١٧، ت: الحلواني وشودري.
- ٩٧. صحيح البخاري، للإمام أبي عبدالله البخاري، مطبوع مع (فتح الباري) لأحمد بن على بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ).
- ۹۸. صحیح مسلم بشرح النووي، مسلم بن الحجاج القشیري، ت محمد
   فؤاد عبدالباقي، دارإحیاء التراث العربی، بیروت.
- ٩٩. الصناعتين الكتابة والشعر لأبي هلال العسكري، ت على البجاوي
   ومحمد أبو الفضل، المكتبة العصرية ، ٢٠٦١هـ.
- ١٠٠ الضعفاء، محمد بن عمرو العقيلي المكي، ت عبدالمعطي قلعجي، ط
   الأولى ٤٠٤ هـ، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٠١. الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. لشمس الدين السخاوي محمد
   بن عبدالرحن بن محمد (٩٠٢هـ).

- ۱۰۲ . الطبقات الكبرى، تأليف: محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهرى، دار النشر: دار صادر بيروت.
- ۱۰۳ طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها، أبو الشيخ، الرسالة –
   بيروت ۱٤۱۲، ط(۲)، ت: عبدالغفور البلوشي.
- ١٠٤. العزلة للحافظ أبي سليمان الخطابي طبع في مكتبة التراث الإسلامي
   مصر ١٩٨٩ م بتحقيق (عبدالله حجاج).
- ١٠٥. علل الترمذي الكبير، رتبه: أبو طالب القاضي، حققه صبحي
   السامرائي ورفيقاه، عالم الكتب ببيروت، سنة ١٤٠٩هـ.
- ١٠٦. علل الحديث، لعبدالرحمن بن محمد الرازي، دار النشر: دار المعرفة
   بروت ١٤٠٥، تحقيق: محب الدين الخطيب.
- ١٠٧ . العلل المتناهية في الأحاديث الواهية لابن الجوزي دار الكتب العلمية ١٩٨٣ ت (خليل الميس).
- ١٠٨ . العلل الواردة في الأحاديث النبوية، الدارقطني، ت محفوظ السلفي،
   ١٤٠٥ دار طيبة، الرياض.
- ١٠٩. العلم لزهير بن حرب أبو خيثمة، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٣، ت: محمد ناصر الدين الألباني.
- ۱۱۰ عمدة القاري شرح صحيح البخاري، للعيني، ت مجموعة من العلاء بيروت: دار إحياء التراث العربي.
- ١١١. عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير طبع في دار ابن كثير
   بتحقيق (محمد الخطراوي) و (محى الدين مستو).

۱۱۲. غريب الحديث، لعبدالله بن مسلم بن قتيبة مطبعة العاني – بغداد.
 ط الأولى، ۱۳۹۷. تحقيق: د. عبدالله الجبوري.

١١٣ . غريب الحديث أبو إسحاق الحربي، دار النشر: جامعة أم القرى –
 ١٤٠٥ . ط: الأولى، ت: د. سليمان إبراهيم محمد العايد

١١٤. غريب الحديث، أبو الفرج الجوزي، دار الكتب العلمية - بيروت
 ١٤٠٥، ط: الأولى، تحقيق: عبدالمعطي القلعجي.

١١٥ غريب الحديث، أبو سليمان الخطابي، دار النشر: جامعة أم القرى –
 ١٤٠٢ تحقيق: عبدالكريم إبراهيم العزباوي.

١١٦. غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروي (ت٢٤٤هـ)،
 بيروت: دار الكتب العلمية، ط الأولى، ٢٠٦هـ.

١١٧. الفائق في غريب الحديث، الزمخشري، ت: على البجاوي، وأبو الفضل، بيروت: دار الكتب العلمية، ط(١) ١٤١٧هـ.

۱۱۸. فتح الباري شرح صحيح البخاري، لا بن حجر العسقلاني
 ۸۵۲)، تحقيق ا بن باز لجزء منه، دار الفكر، دمشق.

١١٩. الفردوس بمأثور الخطاب لأبي شجاع الديلمي، تحقيق السعيد بن
 بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ١٤٠٦ هـ بيروت.

۱۲۰. فضائل الصحابة لأحمد بن حنبل، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى، ١٢٠ تحقيق : د. وصبى الله محمد عباس.

۱۲۱. فضائل القرآن، للإمام النسائي، دار إحياء العلوم – بيروت، ط
 الثانية، ۱۹۹۲ تحقيق : د.فارروق حمادة.

١٢٢. الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي، دار ابن الجوزي - السعودية ١٤٢١هـ، الطبعة: الثانية، تحقيق: عادل الغرازي.

۱۲۳. الفوائد لأبي بكر جعفر بن محمد الفِرْيابي(۲۰۱ هـ). وطبع باسم:
 فوائد من حديث جعفر بن محمد الفريابي.

 ١٢٤. الفوائد المعللة، المؤلف: عبدالرحمن بن عمرو النصري المشهور بأبي زرعة الدمشقى (٢٨١هـ).

١٢٥. الفوائد المنتقاة عن الشيوخ العوالي لا بن شاذان الحميري.ت تيسير بن أسعد أبي حيمد، دار الوطن، ط(١)، ١٤٢٠هـ.

١٢٦. الفوائد لتمام بن محمد الرازي أبو القاسم ت ١٤١٤هـ تحقيق حمدي عبدالمجيد السلفي مكتبة الرشد٢١٤١. الرياض.

۱۲۷. فيض القدير شرح الجامع الصغير، المُنَاوي، ت: أحمد عبدالسلام، بيروت: دار الكتب العلمية، ط(١)، ١٤١٥هـ.

١٢٨. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، أبو عبدالله الذهبي،
 دار القبلة أجدة – ١٤١٣ ن ط(١) ت: عوامة.

۱۲۹. الكامل في ضعفاء الرجال، أبو أحمد بن عدي، تحقيق يحيى مختار
 عزاوي، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ، دار الفكر، بيروت.

١٣٠. الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، لابن أبي شيبة، مكتبة الرشد
 الرياض - ١٤٠٩، ط(١)، ت: كمال الحوت.

۱۳۱. كتب ورسائل وفتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية، مكتبة ابن تيمية،
 الطبعة: الثانية، جمع: عبدالرحمن بن قاسم.

۱۳۲. كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على ألسنة
 الناس للعجلوني. دار إحياء التراث العربي.

۱۳۳. الكشف والبيان، لأبي إسحاق الثعلبي، دار إحياء التراث العربي -بيروت ١٤٢٢هـ، ط(١)، ت: محمد بن عاشور.

١٣٤ . الكفاية في علم الرواية، للخطيب البغدادي، المكتبة العلمية - المدينة المنورة، ت: أبو عبدالله السورقي أ إبراهيم المدنى.

١٣٥ . الكنى والأسماء لأبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي تحقيق نظر محمد الفاريابي، دار ابن حزم، بيروت/ لبنان.

١٣٦ . اللآلئ المنثورة في الأحاديث المشهورة، الزركشي، ت مصطفى عطا، دار الكتب العلمية، ١٤٠٦ هـ بيروت.

١٣٧. لسان العرب لمحمد بن مكرم بن منظور الأفريقي المصري. دار صادر - بيروت الطبعة الأولى.

۱۳۸. لسان الميزان، لا بن حجر العسقلاني (ت٨٥٢هـ)، ط الثالثة ١٤٠٦هـ، مؤسسة الأعلى للمطبوعات، بيروت، لبنان.

١٣٩. المؤتلف والمختلف لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، المحقق :
 الدكتور موفق عبدالقادر، دار الغرب الإسلامي.

١٤٠. المجالسة وجواهر العلم لأبي بكر الدينوري ، دار النشر / دار ابن
 حزم - لبنان/ بيروت - ١٤٢٣هـ ، ط: الأولى.

۱٤۱. المجتبى من السنن، أبو عبدالرحمن النسائي، مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب - ١٤٠٦، ط: الثانية، ت: أبو غدة.

١٤٢. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، على بن أبي بكر الهيثمي (٣٧٠هـ)، ١٤٠ هـ، مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان.

- ١٤٣. مجموع فيه مصنفات أبي جعفر ابن البختري الرزاز ( هـ ٣٣٩هـ ت نبيل جرار، دار البشائر الاسلامية، لبنان / بيروت.
- ۱٤٤. مختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية لبدر الدين البعلي، تحقيق محمد حامد الفقى، دار ابن القيم الدمام السعودية ١٤٠٦.
- ١٤٥. المدخل إلى السنن الكبرى لأبي بكر البيهقي، طبع بمكتبة أضواء السلف بتحقيق (محمد ضياء الرحمن الأعظمي).
- ١٤٦. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للملا على القاري، طبع دار الكتب العلمية ١٩٩٨ بتحقيق جمال عيتاني.
- ١٤٧. مروج الذهب لأبي الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبدالله
   المسعودي.
- ١٤٨. المزهر في علوم اللغة وأنواعها، السيوطي. دار الكتب العلمية –
   بيروت. ط الأولى، ١٩٩٨ تحقيق: فؤاد على منصور.
- ١٤٩. مساوئ الأخلاق لأبي بكر الخرائطي. ت مصطفى عطا، مؤسسة
   الكتب الثقافية بيروت، ط الأولى، ١٤١٣هـ.
- ١٥٠. المستدرك على الصحيحين، لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري، لبنان بيروت: دار المعرفة، الطبعة الأولى، عام ١٤١٨هـ.
- ١٥١. المسند، عبدالله بن الزبير الحميدي، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي،
   عالم الكتب، بيروت.
- ۱۵۲. المسند لأبي بكر ابن أبي شيبة (۲۳۵هـ). بتحقيق: عادل عزازي، وأحمد المزيدي، دار الوطن– الرياض، ۱۹۹۸م.

١٥٣. مسند ابن الجعد، تأليف: على بن الجعد، مؤسسة نادر - بيروت - 1٤١٠ الطبعة: الأولى، تحقيق: عامر أحمد حيدر.

١٥٤. مسند أبي داود الطيالسي، سليمان بن داود بن الجارود، دار المعرفة، بيروت، لبنان.

١٥٥. مسند أبي سعيد الهيثم بن كليب الشاشي، طبع في مكتبة العلوم
 والحكم ١٤١٠ بتحقيق (محفوظ الرحمن زين الله).

١٥٦. مسند أبي عوانة، تأليف: الإمام أبي عوانة يعقوب بن إسحاق الاسفرائني، دار المعرفة - بيروت.

١٥٧. مسند أبي يعلى الموصلي، ت: حسين سالم أسد، دار المأمون للتراث، بيروت.

١٥٨. مسند إسحاق بن راهويه، مكتبة الإيمان - المدينة المنورة - ١٤١٢،
 ط: الأولى، تحقيق: د. عبدالغفور البلوشي.

١٥٩. مسند الإمام عبدالله بن المبارك. مكتبة المعارف - الرياض. الطبعة الأولى، ١٤٠٧. تحقيق: صبحى البدري السامرائي.

١٦٠. مسند أبي بكر الرُّوياني. بتحقيق أبي يهاني أيمن علي، مؤسسة قرطبة بمصر، ومكتبة دار الراية بالسعودية، ١٤١٦ هـ.

١٦١. مسند الشاميين، أبو القاسم الطبراني، مؤسسة الرسالة - بيروت - ١٦١. الطبعة: الأولى، ت: حمدي السلفى.

١٦٢ . مسند الشهاب، أبو عبدالله القضاعي، مؤسسة الرسالة - بيروت - 1٢٠ . الطبعة: الثانية، تحقيق: حمدى السلفى.

- ١٦٣. مشارق الأنوار على صحاح الآثارللقاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي المالكي دار النشر: المكتبة العتيقة.
- ١٦٤. مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه، للبوصيري، دار العربية –
   بيروت ١٤٠٣، ط(٢)، ت: محمد المنتقى الكشناوي.
- ١٦٥. المصنف، لعبدالرزاق الصنعاني، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي،
   الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ، المكتب الإسلامي، بيروت.
- ١٦٦. المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، لا بن حجر العسقلاني ت/
   حبيب الرحمن الأعظمى، مكتبة عباس الباز، مكة.
- ١٦٧ . المعجم لأبي سعيد ابن الأعرابي (٢٤٦ ٣٤٠هـ). ت عبدالمحسن الحسيني، دار ابن الجوزي، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ.
- ١٦٨. المعجم لأبي بكر ابن المقرئ (٣٨١ هـ). بتحقيق عادل بن سعد،
   مكتبة الرشد للنشر، الرياض، ١٤١٩ هـ.
- ١٦٩. المعجم الأوسط، لأبي القاسم الطبراني، دار الحرمين القاهرة
   ١٤١٥، ت: طارق بن عوض الله أعبدالمحسن الحسيني.
- ١٧٠. معجم الشيوخ لأبي بكر الإسهاعيلي طبع في مكتبة العلوم والحكم
   ١٤١٠ بتحقيق (زياد محمد منصور).
- ۱۷۱. المعجم الصغير، الطبراني، ت محمد شكور أمرير ط(۱) ١٤٠٥هـ، المكتب الإسلامي، بيروت، دار عمار، عمان.
- ۱۷۲. المعجم الكبير، الطبراني، مكتبة العلوم والحكم الموصل، ط(٢)، 12٠٤، ت : حمدي السلفي.

١٧٣. معرفة التذكرة لابن طاهر المقدسي، طبع مؤسسة الكتب الثقافية.

١٧٤ . معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني (٣٣٦-٤٣٠هـ). تحقيق عادل العزازي، دار الوطن بالرياض، سنة ١٤١٩ هـ.

۱۷۵. المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان الفسوي، دار الكتب العلمية - بيروت - ١٤١٩هـ، تحقيق: خليل المنصور.

١٧٦ . المغازي للواقدي اعتنى بطبعه النمساوي فون كرام في كلكته سنة ١٨٥٦م.

١٧٧. المغني عن حمل الأسفار لأبي الفضل العراقي، تحقيق أشرف
 عبدالمقصود، مكتبة طبرية ١٤١٥هـ الرياض.

۱۷۸. مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني، ت صفوان داوودي،
 ط(۱) ۱۵۱۸هـ، دار القلم ، دمشق، بيروت.

١٧٩. المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة،
 السخاوي، دار الكتاب العربي -ت: الخشت.

١٨٠. مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها لأبي بكر الخرائطي ، ت
 عبدالله الحميري، الرشد ٢٠٠٦.

۱۸۱. المنتخب من مسند عبدبن حميد، مكتبة السنة - القاهرة - ۱٤۰۸، ط(۱)، ت: صبحى السامرائي أمحمود الصعيدي.

۱۸۲. المنتقى من السنن المسندة عن رسول الله ﷺ، لابن الجارود، باكستان- حديث آكادمي، الطبعة الأولى، عام ١٤٠٣هـ.

۱۸۳ . المنتقى من كتاب الطبقات لأبي عروبة الحراني (۳۱۸ هـ).ت إبراهيم صالح، دار البشائر – سوريا، ط الأولى، ١٩٩٤م.

- ۱۸۶. موضح أوهام الجمع والتفريق، لأبي بكر الخطيب، ط(۱)، ت: د. عبدالمعطى قلعجي. دار المعرفة، بيروت، ۱٤۰۷.
- ١٨٥ . الموضوعات، لابن الجوزي،دار الكتب العلمية بيروت ١٤١٥ هـ -١٩٩٥م، الطبعة: الأولى، تحقيق: توفيق حمدان.
- ١٨٦. الموطأ، مالك بن أنس، فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية، ورواية محمد بن الحسن ط(١)١٣ هـ ت: الندوي.
- ١٨٧. ميزان الاعتدال في نقد الرجال، أبي عبدالله الذهبي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت.
- ١٨٨ . نجعة الرائد وشرعة الوارد في المترادف والمتوارد لإبراهيم اليازجي اللبناني.
- ١٨٩. نظم المتناثر من الحديث المتواتر لمحمد بن جعفر الكتاني طبع ت عبدالر حمن الكتاني ) دار الكتب العلمية.
- ۱۹۰. النكت على مقدمة ابن الصلاح، الزركشي. أضواء السلف –
   الرياض. ط(١)، ١٤١٩هـ. ت: د. زين بلا فريج.
- ١٩١. النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين ابن الأثير، ت: طاهر الزواوي، ومحمود الطناحي، بيروت: دار الفكر.